

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ШКОЛА №8  
(МАОУ СШ №8)

606084, Нижегородская обл, Володарский округ, с.п. Новосмолинский, ул. Танковая, д. 24  
Тел./Факс: (83136) 7-63-20, Email: [s8\\_vld@mail.52gov.ru](mailto:s8_vld@mail.52gov.ru), Веб-сайт: <http://www.shkola-48.ru>  
ОКПО 57170845, ОГРН 1025201759351, ИНН 5214006030, КПП 521401001

---

Принято  
Педагогическим Советом  
МАОУ СШ № 8  
Протокол №1  
от «29» августа 2024 г.

Приказ по МАОУ СШ №8  
от «29» августа 2024 г. № 185-20

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа туристско-краеведческой направленности  
«Школьный музей»**

Возраст обучающихся: 10-16 лет  
Срок реализации: 1 года

Автор-составитель:

Амельченко Е.Е.,  
Руководитель школьного музея

п. Новосмолинский, 2024

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Школьный музей» МАОУ СШ № 8 для обучающихся основного общего образования разработана на основе нормативно-правовых и методических документов, включающих:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в актуальной редакции);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года";
- Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг.;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. N 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» ;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования";
- Приказа Минпросвещения России от 16.11.2022года № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПин 2.4.3648-20 «Санитано-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей молодежи»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Минтруда и соцзащиты РФ от 22 .09. 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Рабочей программы воспитания МАОУ СШ № 8 на 2024-2025 учебный год (уровень основное общее образование).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Школьный музей» адаптирована для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, способствуют их социализации и раскрытию интеллектуальных и творческих способностей.

В последние годы все больше внимания стало уделяться организации и функционированию школьных музеев как центров нравственного, историко-культурного, гражданско-патриотического воспитания. Общество проявляет большой интерес к музейной педагогике. Постоянно растет сеть школьных музеев, которые являются формой дополнительного образования, активным участником процесса социализации учащихся. Школьный музей помогает повысить общественную активность учащегося, способствует творческим инициативам и самостоятельности в процессе работы с музейными фондами.

Любой музей – это проводник между прошлым, настоящим и будущим. В музее, как нигде, учащиеся учатся на примерах прошлого, могут прикоснуться к истории, почувствовать свою вовлеченность. Изучение основ музейного дела, приобретение практических навыков позволит учащимся расширить свой кругозор и творческий потенциал, поэтому изучение музееведения становится особенно актуальным.

Данная программа разработана в конкретных условиях деятельности Музея и рассчитана на решение конкретных задач: создание условий для стимулирования творческого и научно-исследовательского интереса школьников, реализации проектной деятельности, проведения исторических и краеведческих игр, фестивалей и встреч с интересными людьми нашего города.

Кроме того, необходимость разработки программы и её педагогическая целесообразность объясняется тем, что основное предназначение ОДО «Школьный музей» на базе школьного музея – нести в себе высоконравственный, гуманистический, гражданско-патриотический заряд, что в значительной степени способствовало бы решению проблемы историко-краеведческого образования, развитию образовательных навыков, в том числе профессиональных навыков.

#### Основные направления деятельности программы - туристско-краеведческое:

- Использование музейного материала для формирования позитивного отношения учащихся к активной социально-значимой деятельности через вовлечение их в активную деятельность музея.
- Проектно-исследовательская деятельность на базе музея с привлечением экспонатов, музейных связей с ветеранами и их семьями.
- Организация экскурсий в музей.
- Организация работы с фондами музея (оформление книг учёта).
- Участие в районных, областных мероприятиях исторической и краеведческой направленности, в смотре-конкурсе школьных музеев.
- Организация встреч с ветеранами Великой Отечественной войны, приуроченных к Дням Воинской Славы, ветеранами труда

#### Школьный музей выполняет следующие функции:

- Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися.

Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися – это поисковые задания для классов, в обобщении историко-краеведческого материала в фондах школьного музея.

- Методическая работа с педагогическим коллективом.

Методическая функция музея объединяет педагогический коллектив школы и учащихся в общем деле. На методическом объединении классных руководителей, педсоветов, под руководством заместителя директора по воспитательной работе, руководителя музея обсуждается план работы школы в историко-краеведческом и

патриотическом направлении, заслушивают классных руководителей о работе класса в этом направлении.

- Организация общешкольных мероприятий, объединяющих усилия учащихся, учителей и родителей.

Организации общешкольных мероприятий:

Посредством музея создается обратная связь между учеником и учителем, классом и классным руководителем, музейная комната помогает учителю в подборе необходимого материала для тематических классных часов, разрабатывает тематические экскурсии по стендам и экспозициям музея.

На основании выше сказанного **целью программы** является: содействие формированию интереса к отечественной истории и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений, развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержка творческих способностей детей.

**Задачи программы:**

- формирование у учащихся гражданско– патриотических качеств;
- активизирование роли школьного музея в патриотическом и нравственном воспитании подрастающего поколения;
- формирование личностного, эмоционально окрашенного отношения к историческим фактам;
- воспитание любви и уважения к прошлому своей страны;
- приобщение обучающихся к изучению истории родного села, школы, истории Великой Отечественной войны 1941-1945;
- сохранение и поддержание традиций образовательного учреждения;
- совершенствование образовательного процесса средствами дополнительного обучения;
- воспитание познавательных интересов и способностей;
- овладение учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности;
- пополнение музейных фондов.

Программа рассчитана на учащихся 5-9 классов, 10-16 лет.

### **Формы и режим занятий**

*Познавательная-исследовательская деятельность:* конференция, экскурсия, интерактивная деятельность, исследовательская деятельность, киносеансы, виртуальная экскурсия и др.

*Коммуникативная деятельность:* лекции, круглый стол, беседа о прочитанном, проектная деятельность, интервьюирование, встречи с ветеранами войны и педагогического труда.

*Игровая деятельность:* праздник, литературные и исторические гостиные, концерты, сюжетно-ролевые игры.

Методы патриотического воспитания:

- Беседы с целью воспитания у учащихся патриотического и гражданского долга на примерах героических подвигов соотечественников
- Лекции и видеолекции по историческому прошлому родного края, города, Отечества.

- Использование краеведческого материала в ходе мероприятий для формирования уважения и гордости за свой район и город; организация экскурсий и встреч с почётными жителями микрорайона

- Проведение встреч с участниками Великой Отечественной, Афганской войн и Чеченских событий.

- Приглашение воинов запаса, выпускников школы для участия в уроках мужества с целью формирования у молодёжи готовности к защите Отечества и службе в армии

- Проведение военно-спортивных игр и конкурсов.

- Конкурсы на лучший рисунок, стихотворение и песню военно-патриотического содержания.

Режим занятий очный.

Программа рассчитана на 34 часов в год, 1 час в неделю.

Срок реализации программы 1 год.

### **Планируемые результаты**

Данная программа нацелена на развитие у учащихся широкого круга компетентностей — социально-адаптивной (гражданственной), когнитивной (познавательной), информационно-технологической, коммуникативной.

*Личностные результаты:*

- умение классифицировать материалов музея по экспозициям и работать с архивными документами;

- расширение общей грамотности воспитанников путём овладения основами гражданско-правовых знаний;

- развитие познавательных, творческих потребностей учащихся; содействие более полной реализации их общественного потенциала, раскрытие индивидуальности каждого обучаемого;

- развитие социальной активности воспитанников;

- гражданский рост сознания личности обучаемого;

- повышенная социальная активность учащихся, их готовность принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в местном сообществе.

*Предметные результаты:*

- овладение представлениями об историческом пути народов своей страны как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;

- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

- умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;

- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей в истории родного края и своей страны;

- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего родного края и страны.

*Метапредметные результаты:*

- способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности);

- принимать участие в научно-краеведческих конференциях, которые будут способствовать формированию исследовательских умений обучающихся, развитию их творческих способностей, воспитывать патриотизм.

- принимать участие в мероприятиях района и города, посвящённых празднованию дат, связанных с героическим прошлым страны.

## Содержание программы

### Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Экскурсия по музею, знакомство с залами. История музейного дела.	1		1	отзыв
2.	Знакомство с целью и задачами кружка на 2021-2022 год. Знаменитые музеи России и мира.	1	1	2	эссе
3.	Фонды музея. Краеведческий зал и зал Боевой славы	1	1	2	тест
4.	История школы (помощь учителей, родителей в сборе информации, документов и фотоматериалов об истории семьи)	1	1	2	стендовая презентация
5.	Порядок сбора, учета и хранения музейных экспонатов	1	1	2	тест
6.	Особенности собирательской (поисковой) работы.	1	1	2	эссе
7.	Проведение уроков мужества, посвященных Дням Боевой славы.	5		5	эссе по теме
8.	Выбор тем для индивидуальной работы, составление плана исследования и сбора материала. (Работа по группам)	1	1	2	презентация
9.	Поисковая групповая работа по определенной тематике		2	2	сбор и сканирование документов и фотоматериалов,

					имеющих отношение к теме поиска
10.	<p>Учет и хранение фондов. Задачи учетно - хранительской деятельности. Первичная научная обработка собранных коллекций (экспонатов).</p> <p>Инвентарная книга</p> <p>Шифровка.</p> <p>Прием и выдача предметов хранения</p>	1	2	3	<p>тест по темам</p> <p>практическое задание – сделать запись в инвентарной книге (в ксерокопии страницы)</p> <p>Придумать шифр (код) инвентарного номера</p> <p>тест</p>
11.	Работа с архивом (архив, оформление запроса, переписка, знакомство с районным архивом)	1	1	2	Доклад по проделанной работе
12.	Экспозиционная работа. Замысел и тематическая структура экспозиции. Основной метод построения экспозиций.	1	1,5	3	
13.	Анализ содержания, приемов построения и оформления экспозиций школьного музея (индивидуальная работа и работа в парах)	0,5	1	1,5	экспозиция
14.	«Наши прадеды и деды подарили нам Победу» (помощь учителей, родителей, жителей поселка в сборе информации, документов и фотоматериалов)		1	1	
15.	Работа по составлению биографических портретов		2	2	Оформление



	жителей поселка - участников ВОВ и локальных войн.				стенда
16.	Презентация выставки		1	1	
17.	Итоговое занятие		1	1	
	ИТОГО:	15	19	34	

## **Раздел 1. Музееведение как специальная дисциплина .**

### *1. Вводный урок.*

Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина. Структура музееведения.

### *2. Музейный предмет и его свойства. Объект, предмет и метод музееведения.*

Воспитанники должны оперировать понятиями: музей, коллекция, экспонат, экспозиционный зал, выставка, музейный фонд, архив, опись.

## **Раздел 2. История развития музейного дела. Знаменитые музеи мира**

### *Музееведения. Предпосылки становления музея. История музейного дела.*

Отечественное музееведение: Основоположники отечественного музееведения. Условия зарождения российского коллекционирования исторических и художественных раритетов. Отечественный опыт организации и деятельности детских музеев. Музеи Нижегородской области. Экскурсия к памятникам архитектуры и скульптурным сооружениям

Домашнее задание: напишите эссе, поясняющее кластер и содержащее ответ на вопрос: «Зачем современному обществу нужны музеи?»

Домашнее задание: видеотчет для сайта

## **Раздел 3. Основные направления музейной деятельности.**

### *-Научно-фондовая работа.*

Теоретические основы. Фонды музея, их структура и научная организация. Основной фонд музейных предметов и фонд научно-вспомогательных материалов. Структура основного фонда. Цель фондовой работы.

Домашнее задание: составьте легенду на предмет музейного значения из собственной домашней коллекции.

### *-Комплектование фондов. Методы.*

Комплектование фондов: цель, принципы и правила комплектования фондов. Формы комплектования фондов: экспедиции (кустовые и маршрутные), научные командировки, покупка, дарение и пр.

Учет экспонатов. Акт приема-передачи. Инвентарная книга. Инвентарная карточка. Этапы учёта музейных предметов

Хранение. Условия, способы. Единицы хранения. Требования к хранению музейных предметов, изготовленных из разных материалов.

### *-Атрибуция и экспертиза в музее.*

Хронология, место создания, авторская принадлежность и другие аспекты истории бытования вещи. Знакомство с оформлением музейных карточек научного описания, схемами описания разных видов источников.



*-Экспозиционная деятельность.*

Теоретические основы. Экспозиция. Экспозиционный пояс. Методы расположения экспонатов.

Домашнее задание: подготовьте письменную работу, раскрывающую концепцию экспозиции посещенной вами выставки или музея.

*-Научно-исследовательская работа.*

Теоретические основы. Краеведческие проекты.

*-Культурно-образовательная работа.*

Базовые формы культурно-образовательной деятельности музея.

*-Экскурсионная деятельность.*

Экскурсионная деятельность в музее. Классификация экскурсий. Особенности музейной экскурсии. Методика подготовки экскурсий.

Воспитанники должны оперировать понятиями: музейный фонд, памятник (документальный, изобразительный, архитектурный, вещественный), книга учета, акт приемки-сдачи, карточка научного описания.

Воспитанники должны уметь самостоятельно составить акт, заполнить книгу учета, составить карточку научного описания, комплектовать фонд по средствам связи с образовательными учреждениями, населением поселка, коллекционерами или другими музеями.

#### **Раздел 4. Создание портфолио на ветеранов войны и труда**

1. Вопросы интервьюирования. Виды исследований общественного мнения. Секреты интервьюирования.

Домашнее задание: составить анкету «Что я знаю о молодогвардейцах».

2. Нормы культуры поведения с пожилыми людьми

3. Работа с документами о ветеранах микрорайона: работа с картотекой музея ветеранов ВОВ. Ведение музейной документации.

4. Посещение ветеранов на дому. Практическое занятие: составление видеоархива воспоминаний ветеранов ВОВ, воинов-интернационалистов, ветеранов тыла и т.д.

5. Концерт для ветеранов педагогического труда.

6. Создание портфолио. Критерии портфолио.

7. Размещение информации в школьном музее «Память» и сайте.

#### **Раздел 5. Историко-патриотические мероприятия**

1. Проведение уроков мужества, посвященных Дням Боевой славы.

2. Серия экскурсий для старших и младших школьников

3. Фестиваль-конкурс патриотической песни

4. Участие в викторинах, посвящённых дню Победы

5. Проведение работ по благоустройству территории вокруг памятников

#### **Формы контроля и оценочные материалы**

*Формы контроля:*

- мониторинг

- форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы – выставки, фестивали, соревнования, стартовый контроль, текущий и

итоговый контроль, учебно-исследовательские конференции, конкурсы в рамках истории Отечества, районные, городские Олимпиады и т.д.

*Оценочный материал:*

- объектом оценивания должны стать предметные, метапредметные и личностные результаты;

- диагностические материалы должны проверять сформированность умений и овладение навыками ведения музейного дела.

## **Организационно-педагогические условия реализации Программы**

### **Материально-техническая база**

Школьный этнографический музей:

-краеведческий зал

-зал Боевой славы

Обучение непосредственно проходит в музее. В краеведческом зале оборудовано место для занятий кружка:

- парты, стулья;

- интерактивная доска, видеокамера, фотоаппарат, компьютер;

- канцелярские принадлежности для изготовления стендов, витрин, макетов.

### **Научно-методические основы**

•Рабочая программа воспитания МАОУ СШ №8

•Музеи образовательных учреждений. Серия «Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве» / отв. Ред. Г.Д. Кузнецов. – М.:Центр инноваций в педагогике, 1997

•Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. Тр.Государственного исторического музея. – Вып. 52 Под ред. А.Б. Закс и Л.Е Янбух. –М., 1980

•Музейные термины. Терминологические проблемы музееведения. Сб. науч. тр/Центр музей Революции. - М., 1986

•Музееведение. Музеи исторического профиля. Учеб.пособие для студентов вузов по спец. «История» / Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. М.: Высшая школа, 1988

•Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. О работе школьных общественно-политических музеев. М.: Просвещение, 1988

•Богуславский С.Р. Школьный литературный музей-клуб. Книга для учителя. Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1989 Шляхтина Л.М., Фокин С.В. Основы музейного дела. Учеб.пособие для студентов педагогических и гуманитарных вузов. – СПб.: СпецЛит, 2000

•Российская музейная энциклопедия: в 2-х тт. – М.: Прогресс, 2001

•Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб-метод. пособие / Под ред. Н.М. Ланковой. – М.: Владос, 2001

•Школьный музей на рубеже веков. Сборник методических рекомендаций/Авторский коллектив /Сост. М.Ю. Юхневич. - М., 2001

•100 великих музеев мира /Автор-составитель Н.А. Ионина. М.: Вече, 2001

•Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб пособие по музейной педагогике /М-во культуры РФ. Росс.ин-т культурологи. – М.. 2001

•Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2002

•Лысикова О.В. Музеи мира: Учеб.пособие к интегративному курсу «Музеи мира». – М.: Флинта: Наука, 2002

•Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. – М.: «Русское слово – РС», 2003

МАОУ СШ № 8 с.п. Новосмолинский

МАОУ СШ № 8 с.п. Новосмолинский