

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ШКОЛА №8
(МАОУ СШ №8)**

**Социальный проект
«Тревожный чемодан»**

Выполнил:
Натыров Иван
Учащийся 9 «Б» класса

с.п. Новосмолинский

2020 год

Введение.

В последнее время, совершенствуя работу с экспонатами и экскурсантами, музеи активно используют разнообразные инновационные технологии, привлекая к участию посетителей (театрализации, интеллектуальные и ролевые игры, погружения в историческую атмосферу, интегрированные уроки, музейные праздники и т.д.). В своей деятельности они отходят от стереотипа – музея с застеклёнными экспозициями и табличками «Руками не трогать». Всё чаще экспонаты извлекаются из витрин и включаются в сферу общения всех тех, кто посещает музей.

Одной из интерактивных форм работы с музейными предметами, документами и материалами является так называемая идея создания «музея в чемодане», которая сегодня стала активно внедряться в практику. Экспозиция умещается в одном или нескольких чемоданах с музейными экспонатами, а также рисунками, текстами, фотодокументами, слайдами, фильмами, творческими заданиями. Отобранные вещи и материалы должны легко помещаться в чемодан.

Идея заключается в умении быстро развернуть мобильную выставку, в которой можно манипулировать музейными предметами, что очень важно для детей, поскольку они осваивают мир активно и практически. Рассматривая эту новую форму музейной работы, следует отметить, что «Музей в чемодане» может применяться в двух вариантах: «Музей в чемодане» из музея (когда предметы какого-либо музея вывозятся за его пределы); «Музей в чемодане» для музея (когда редкие предметы собираются в чемоданы для конкретного музея, организации выставок с последующим возвратом их владельцам).

«Музей в чемодане», как переносной или передвижной, благодаря своей мобильности активно используется для организации выездных выставок, ведения занятий в отдалённых районах, разных городах, образовательных учреждениях и доступен самым широким слоям населения. Эта форма музейной работы позволяет решить целый ряд научно-исследовательских, образовательно-воспитательных и социально значимых задач, стоящих перед современными музеями.

Актуальность выбранной темы

В преддверии всенародного Великого праздника Победы, нам бы очень хотелось рассказать об этом событии наибольшему количеству учащихся, воспитанникам детского сада, жителям посёлка.

В нашем музее есть материалы и экспонаты, тесно связанные с историей Великой Отечественной войны. И мы решили наглядно представить экспонаты из фондов музея и рассказать о них аудитории в форме мобильного «Тревожного чемодана». Почему «Тревожного», потому что его экспонаты тесно связаны с историей трудного пути к Победе по суровым дорогам войны.

Таким образом, актуальность нашего проекта заключается в популяризации историко-культурного наследия поколений, привитии подрастающему поколению уважения к истории своей Родины.

Цель проекта: формирование интереса к военной истории средствами музейной педагогики.

Задачи:

1. Приобщение к культурным и историческим традициям.
2. Развитие чувства духовности и патриотизма у подрастающего поколения.
3. Воспитание музейной культуры.
4. Выработка навыков общения с музейными предметами.

Тип проекта:

проектно-конструкторский с заранее выработанным представлением о продукте творческой деятельности (тревожный чемодан), исторический, групповой, межпредметный, краткосрочный, в рамках школы, посёлка

Образовательная область, в рамках которой выполнен учебный проект: обществознание, история

Методы, использованные в работе над проектом: исследовательский, информационный,

Форма представления проекта: театрализованное представление музейной экспозиции.

Образовательные и культурно-просветительские учреждения, на базе которых выполняется проект: школьная и сельская библиотека, музей «Память» МАОУ СШ № 8, детский сад №2 .

Источники информации: научно-популярные книги, словари, справочники, энциклопедии, воспоминания и личные архивы

Сроки реализации проекта: апрель -июнь

Механизм реализации проекта:

проект реализуется учащимися 9 классов с помощью музейных экспонатов, фотодокументов, слайдов, фильмов, творческих заданий.

Ожидаемые результаты:

Мы надеемся, что, благодаря проекту «Тревожный чемодан», у учеников школ и воспитанников детского сада сформируется интерес к военной истории страны, дети научатся обращаться с музейными экспонатами.

Программа реализации:

1. Проведение агитационной работы, выступления на классных часах, родительских собраниях с целью привлечения к участию в проекте учащихся школы.
2. Проведение поисково-сборительской работы.
3. Подборка экспонатов для «Тревожного чемодана».
4. Сбор информационных материалов, встречи с ветеранами п. Новосмолинский, разработка текста экскурсии.
5. Подготовка творческой группы.
6. Освещение проекта в средствах массовой информации (на школьном сайте)
7. Разработка внеклассного мероприятия «Путешествие дорогами войны » для учеников начальной школы с использованием экспонатов «Тревожного чемодана».
8. Оформление социального проекта.

Перспективы развития проекта

1. На основе имеющихся экспонатов и материалов мы разрабатываем новые темы музейных занятий, которые проведем для новых слушателей.
2. Экспонаты «Тревожного чемодана» могут стать основой для разработки интегрированных уроков.

Ход реализации проекта.

1. Подборка экспонатов для «Тревожного чемодана».

Каска, котелок, форма, ордена и медали Великой Отечественной войны, фотоматериалы «Бессмертный полк», альбом «Подвигу курсантов посвящается»

2. Встреча с ветеранами п. Новосмолинский.

Общество ветеранов п.Новосмолинский.

Девиз общества ветеранов: Мы не старость державы – мы
гордость России!"

При беседе с председателем ветеранской организации

Е. П.Волковым узнал, что:

- 1) 30 лет назад вышел закон об организации ветеранов, в состав, которые входили:
 - участники ВОВ
 - военнопленные
 - труженики тыла
 - блокадники Ленинграда
 - инвалиды войны
- 2) Татьяна Илларионовна Кузнецова - старший лейтенант, работник КРБ, возглавляла совет ветеранов с 2000 по 2016 год. Сейчас осталось 5 человек: Евгений Петрович, Глафира Петровна и 3 блокадника.
- 3) Организация ветеранов п.Новосмолинский имеет свой устав. Цель устава: оказать помощь участникам ВОВ, решить квартирные и льготные вопросы.
- 4) Как говорил Евгений Петрович: “Очень много после войны было инвалидов без ног, они побирались по электричкам и собирали копейки. После чего были созданы дома

для инвалидов и престарелых. Сейчас вопрос стоит оказать помощь ветеранам санаторно-курортным лечением, квартирными вопросами и жизни быта. В нашем поселке Новосмолинский все данные вопросы решены. В 1941-1945 году наше поколение одержало победу ВОВ и мы создали условия чтобы вы жили”.

5) Слова ветераны также были “Наше поколение пустило в космос Юрия Гагарина, а ваше поколение пустило в космос интеллект”. Евгений Петрович поставил нам серьезные задачи на будущее: Чтобы на земле не было войны, не было аномальной природы, и катаклизмы не уничтожили нашу землю.

Наказом Евгения Петровича было: “Молодежь должна сделать так, чтобы ветераны дожили спокойно свою старость, мы сейчас материально обеспечены, на данный момент жизни нам нужно только внимание со стороны молодого поколения”.