

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ШКОЛА №8**

Утверждено  
приказом по МАОУ СШ №8  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2017г. № \_\_\_\_\_

Директор МАОУ СШ №8  
\_\_\_\_\_ И.В. Васильева

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН  
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ  
ПЕДАГОГА - ПСИХОЛОГА  
МАОУ СШ №8  
НА 2017– 2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составила:  
педагог – психолог МАОУ СШ №8  
С.А. Дудникова

## Пояснительная записка.

Охрана и укрепление психического здоровья детей является одной из приоритетных задач развития современного образования. Деятельность педагога-психолога образовательного учреждения направлена на создание условий для реализации возможностей развития каждого ребенка и на содействие становления психологических новообразований, которые создадут фундамент развития в последующие возрастные периоды. Коррекционно-развивающие занятия важны для обучения и воспитания детей с задержкой психического развития, с речевыми нарушениями и умственной отсталостью. У наших воспитанников зачастую наблюдаются слабость памяти, внимания, недостаточность темпа и подвижности психических процессов, повышенная истощаемость, несформированность произвольной регуляции деятельности, эмоциональная неустойчивость, сложности в межличностном взаимодействии, снижение познавательного интереса и учебной мотивации. Для обеспечения коррекции и развития их психических функций и эмоционально-волевой сферы, активизации познавательной деятельности, формирования навыков и умений учебной деятельности важно проведение индивидуальных систематических занятий с педагогом-психологом.

При составлении индивидуальных адаптированных программ сопровождения процесса обучения принимаются во внимание следующие показатели:

1. Физическое состояние и развитие ребенка: динамика физического развития, особенности слуха и зрения; особенности развития двигательной сферы, координация движений; особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, количество ошибок к концу урока или при однообразных видах деятельности).
2. Особенности и уровень познавательных процессов: особенности восприятия пространства и времени; особенности внимания, памяти, мышления, речи; познавательные интересы, любознательность.
3. Отношение к учебной деятельности, особенности мотивации, уровень освоения учебной деятельности.
4. Особенности эмоционально-личностной сферы: эмоционально-волевая зрелость, способность к волевому усилию, преобладающее настроение; особенности самооценки, отношения со сверстниками и взрослыми; поведение в школе и дома, нарушения поведения, вредные привычки.
5. Особенности усвоения знаний, умений и навыков, предусмотренных программой: общая осведомленность об окружающем мире и о себе, сформированность навыков чтения, письма, счета; характер ошибок при чтении и письме, счете и решении задач.

Основными *целями* индивидуальной работы с обучающимися являются:

- Создание условий для естественного психологического развития каждого ребенка,
- Развитие когнитивных функции;
- Сопровождение процесса обучения.

*Задачи* деятельности педагога-психолога:

- Создавать условия для формирования произвольности психических процессов во всех видах деятельности;

- Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала;
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления;
- Способствовать формированию адекватной самооценки;
- Способствовать формированию внутреннего плана действий;
- Способствовать формированию учебно-познавательных мотивов;
- Совершенствовать коммуникативные навыки;
- Участвовать в развитии познавательных психических процессов
- Проводить просветительскую и профилактическую работу

**Календарно-тематическое планирование индивидуальной коррекционно-развивающей работы с обучающимися \_\_\_\_\_**

№	Дата	Количество часов	Название темы	Элементы содержания и виды деятельности	Оборудование
<b>1. Психомоторная организация</b>					
			Развитие мелкой моторики рук	Выполнение упражнений, направленных на развитие тонкой моторики рук: выпрямление кисти, сжимание пальцев, пальчиковая гимнастика, массаж рук и т.д. Проведение рисуночных методик, таких как «Обведи контур», «Угадай кто я?», «Самолеты за облаками» и т.д. Работа с природным материалом, с пластилином, глиной и тестом.	Карандаши, фломастеры, ручки, цветная бумага, картон, пластилин, природный материал, прищепки, глина, дидактические игры (например, «Шнуровки»)
			Развитие ловкости движений	Развитие ловкости имеет наибольшее число положительных корреляций с развитием ВПФ. Начало процесса связано с акцентом на точность. Данная тема включает в себя выполнение точных движений, быстрое (ограниченное во времени) выполнение точных и согласованных движений в условиях сложной пространственной ориентировки, определение ловкости пальцев при одновременной работе обеих рук.	Мяч, зеркало, бумага, ручки, карандаши, рисунки по точкам

			Освоение новых паттернов с опорой на внешний образец и на собственные ощущения	Включает в себя выполнение различных движений, поз, определенных сочетаний звуков, воспроизведение орнаментов и фигур. Тренировка отдельных компонентов движений: статическая и динамическая координация, скорость движений, отчетливость выполнения, выполнение одновременных действий.	Бумага, карандаши, ручки
			Мимика	Развитие мимической выразительности, тренировка мышц лица и шеи	зеркало
			Применение миорелаксационных методик	Обучение приемам саморасслабления для сброса психоэмоционального напряжения, преодоления двигательного автоматизма. Развитие умения управлять своим дыханием (различные техники дыхания). Прогрессивная мышечная релаксация по Джекобсону.	Музыка для релаксации, музыкальный проигрыватель, кресла, коврик
<b>2. Сенсорика и перцепция</b>					
			Стимуляция основных видов ощущений (воздействие на экстерорецепторы, проприорецепторы и интерорецепторы)	Работа по профилактике сенсорной депривации. Отражение свойств внешнего мира, положения и движения тела в этом мире. Выполнение заданий, направленных на взаимодействие анализаторных систем, определение ведущей модальности ощущений. При этом важен тактильный контакт с ребенком, имеющим ограниченные возможности здоровья.	Музыкальный проигрыватель, массажный мячик, карточки с цветами (различный световой спектр)
			Отражение предмета как целое в совокупности всех его свойств	Восприятие формируется на основе совместной деятельности ряда анализаторов, объединенных в одну функциональную систему. Работа с двойственными изображениями, содержание образа в которых меняется в зависимости от того, что принимается за фон. Также в рамках данной темы могут использоваться следующие задания: - «Нарисуй фигуру, которую я назову», - «Закрой фигуры», - «Из каких фигур состоит предмет?» (вариативность),	Картинки с двойственными изображениями, картинки Осгуда, иллюзия Мюллера-Лайера, цветные картинки, точечные изображения, сюжетные картинки, цветное лото, часы, картинки

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Составь целое из частей (с геометрическими фигурами) (вариативность)»»,</li> <li>- «Рисование картин, состоящих из геометрических фигур»»,</li> <li>- «Кто больше найдет в группе предметов треугольной, круглой формы, в форме куба и т.д.».</li> <li>- «Дорисуй фигуры»»,</li> <li>- «Угадай, что хотел нарисовать художник?»»</li> <li>- «Радужный хоровод»»,</li> <li>- «Уточним цвет предметов (вариативность)»»,</li> <li>- «Цветное лото»»,</li> <li>- «Найди 5 предметов одного цвета» (вариативность).</li> <li>- «Рассматривание часов, движения секундной стрелки»»,</li> <li>- «Посиди тихо и встань, когда минута закончится (по мнению ребёнка)»»,</li> <li>- «Сделай за 1 минуту: разрежь бумагу на полоски (заранее разлинованные листы бумаги, ширина полос – 3 см; нарисуй фигуры; сложи палочки в коробку и т.д.)»».</li> <li>- Беседа по картинкам (части суток),</li> <li>- «Разложи картинки»»,</li> <li>- «Я начну, ты продолжай, дни недели называй!»»,</li> <li>- «Угадай время года по описанию (вариативность)»»,</li> <li>- Отгадывание загадок о временах года</li> </ul>	«Времена года», «Части суток», музыкальный проигрыватель.
--	--	--	--	---

### 3. Развитие пространственных и «квазипространственных» представлений

		Освоение телесного пространства	<p>Схема тела является базовой и наиболее естественной, онтогенетически более ранней и закреплённой всем опытом человека системой ориентации. Данная тема включает в себя выполнение заданий на ориентацию в собственном теле (правая сторона, левая сторона, верх, низ). На занятиях осуществляется работа перед зеркалом,</p>	Зеркало, карточки с заданиями
--	--	---------------------------------	---	-------------------------------

				переход от движений всем телом к показу названного направления рукой или поворотом головы, затем только взором.	
			Освоение внешнего пространства	Осознание двигательных возможностей и расширение диапазона движений в разных зонах пространства: верхней, нижней, средней. Выполнение игровых упражнений на определение направлений в пространстве относительно своего тела, ориентация других объектов относительно друг друга и себя относительно других объектов.	Карточки с заданиями, зеркало.
			Пространственные схемы и диктанты	Осуществление работы, направленной на формирование пространственных представлений с помощью диктантов и графических схем	Ручки, карандаши, бумага, карточки с двигательными диктантами и графическими схемами
			Конструирование и копирование	Формирование пространственных представлений посредством выполнения упражнений, где ребенок может творчески манипулировать разнообразными объектами. В рамках данной темы осуществляется конструирование предметов из заданных частей	Разрезные картинки, пазлы, матрешки, пирамиды, счетные палочки, мозайка, карандаши, бумага, карточки с заданиями
			«Квазипространственные» (лексико-грамматические) речевые конструкции	Формирование «квазипространственных» представлений начинается с введения в работу предлогов посредством сопоставления их с отработанными пространственными представлениями, ориентация в линейной последовательности сначала предметного, а затем числового ряда в направлении слева направо, усвоение сравнительных словесных конструкций. Из основных видов деятельности можно выделить движение по речевой инструкции с использованием предлогов (например, ребенку предлагается выполнить следующее: «встать перед, за, слева, справа, на, под»), «нарисовать предлоги	Дидактические материалы, словарь синонимов, словарь антонимов, ручки, карандаши, тетради, игрушки.

			любым удобным способом»), раскладывание предметов в ряд с проговариванием, работа с синонимами и антонимами, растолкование лексико-грамматических конструкций (например: хозяйка куклы или кукла хозяйки)	
<b>4. Внимание</b>				
		Развитие основных свойств внимания (Объема, концентрации, устойчивости, распределения, переключения)	<p>Выполнение заданий на развитие основных свойств внимания. Так, объем внимания характеризуется количеством объектов и элементов, которые могут быть одновременно восприняты с одинаковой степенью ясности в один момент. Концентрированность внимания - степень сосредоточенности на одном предмете или проблеме. Устойчивость – удержание требуемой интенсивности внимания в течение длительного промежутка времени. Распределение внимания между разнородными объектами дает возможность одновременно совершать несколько рядов деятельности. Переключаемость внимания, его гибкость заключается в способности быстро выключаться из одних установок и включаться в новые.</p> <p>В рамках данной темы могут использоваться следующие задания: «Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное; встань, если услышишь слово, обозначающее растение».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Найди отличия»,</li> <li>- «Что неправильно?»,</li> <li>- «Что задумал художник?»,</li> <li>- «Что недорисовано?»</li> <li>- «Нарисуй 10 треугольников, закрась красным карандашом 3 и 5 треугольники» и т. д.</li> <li>- «Расставь точки на своей карточке так, как ты видел»,</li> </ul>	Карточки с заданиями, методические пособия, картинки, карандаши, фломастеры, бумага.

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Найди пару», «Найди такой же».</li> <li>- «Раскрась фигуры» (как только проявляется небрежность, работа прекращается),</li> <li>- «Копирование образца»,</li> <li>- «Найди такой же предмет»,</li> <li>- «Рисую палочки»,</li> <li>- «Расставь значки»</li> </ul>	
		Развитие произвольного (волевого) внимания	Внимание принимает участие в организации всех познавательных процессов. В рамках данной темы осуществляется сосредоточенность на объекте или действии со специально поставленной целью с помощью волевого усилия.	Карточки с заданиями, методические пособия, картинки, карандаши, фломастеры, бумага
<b>5. Мнестические процессы</b>				
		Тренировка слуховой, зрительной, тактильной памяти	Зрительную память хорошо развивает игра "Найди сам", "Найди пару", "что изменилось", "Запомни картинки". Для развития ребенка очень важна тактильная память, то есть способность запоминать ощущения от прикосновения к различным предметам. Дети с высокоразвитым тактильным восприятием реже испытывают трудности в школьном обучении. Упражнением для тренировки этой памяти может стать игра «Узнай предмет» (так ребенку завязывают глаза, и по очереди кладут в его вытянутую руку различные предметы. При этом их названия вслух не произносятся, он сам должен догадаться о том, что это за вещь. После того, как ряд предметов (3-10) будет обследован, ему предлагают назвать все эти вещи, причем, в той последовательности, в которой они вкладывались в руку). Также можно развивать тактильную память ребенка, обучая его завязывать морские узлы (тем более что это помогает и развитию зрительного пространственного воображения). Двигательную память	Игрушки, картинки, демонстрационный материал, карточки с заданиями, "тактильные мешочки"

			развивает игра «Делай, как я», "Воспроизведение поз и движений". Слуховую память развивает игра «Чудесные слова», "Заучивание стихов", "повторение рассказа и ритмов".	
		Произвольное запоминание, изучение приемов запоминания материала	Изучение основных советов запоминания материала: 1. "Закон распределения повторений во времени". 2. Необходимо систематически чередовать пассивное восприятие запоминаемого материала с активными попытками припоминания с психологической установкой на запоминание. 3. По возможности чаще применять мнемотехнические (то есть не связанные с содержанием запоминаемого) приемы. Например: "Каждый охотник желает знать, где сидят фазаны". 4. Разнообразие, избежание монотонности в работе памяти. Среди основных видов - упражнения на сходство и различие, на установление причинно-следственных связей, на установление ассоциаций.	
<b>6. Эмоциональная сфера</b>				
		Эмоции, чувства, переживания	Эмоции как индикаторы удовлетворения актуальных потребностей служат одним из главных механизмов внутренней регуляции психической деятельности и поведения. Чувства являются отражением более или менее устойчивых отношений субъекта к разным явлениям действительности в связи с его потребностями и мотивами. Переживание, по словам Л.С. Выготского, это общее название для непосредственного психологического опыта конкретной личности. В рамках данной темы происходит знакомство с различными эмоциями, различия между ними. Один из наиболее известных способов для этого — вербализация эмоциональных состояний	Сюжетные картинки, фотографии людей с различными видами мимической экспрессии

				Диагностика эмоционального состояния, беседа. Рассказ о чувствах, переживаниях. Прослушивание классической музыки с целью снятия эмоционального напряжения.	
			Развитие эмпатии	Применение способов и приемов развития эмпатии, которые построены на базе творческой деятельности. Наиболее эффективными для воспитания эмпатии являются средства, как художественная литература, игра, рисование, беседы по картинкам.	Книги, рассказы, карандаши, бумага, картинки
<b>7. Волевая сфера</b>					
			Сила воли. Развитие волевого поведения	Развитие умения действовать по правилам, управлять своим поведением, планировать свою деятельность в соответствии с социальными нормами. Развитие волевой регуляции поведения у человека осуществляется в нескольких направлениях. С одной стороны - это преобразование произвольных психических процессов в произвольные, с другой - обретение человеком контроля над своим поведением, с третьей - выработка волевых качеств личности. Все эти процессы начинаются с того момента жизни, когда ребенок овладевает речью и учится пользоваться ею, как эффективным средством психической и поведенческой саморегуляции. Так конструктивные предметные игры, появляющиеся первыми в возрастном развитии ребенка, способствуют ускоренному формированию произвольной регуляции действий. Сюжетно-ролевые игры ведут к закреплению у ребенка необходимых волевых качеств личности. Коллективные игры с правилами, кроме этой задачи, решают ещё одну: укрепление саморегуляции поступков.	Методические пособия, секундомер
<b>8. Мышление</b>					
			Основные операции мышления	Мышление отражает предметы и явления действительности в их существенных признаках, связях и	Кубики Коса, прогрессивные матрицы

			<p>отношениях. Мышление имеет целенаправленный характер. Мыслительный процесс начинается с осознания проблемной ситуации, с постановки вопроса. Средствами решения задачи выступают такие мыслительные операции, как анализ, синтез, сравнение, абстракция, обобщение и классификация.</p> <p>В рамках этой темы осуществляется развитие умения устанавливать причинно-следственные связи в процессе решения логических заданий, развитие умения формулировать вопросы в зависимости от познавательной задачи, обучение решению проблемных ситуаций, развитие рассуждений в процессе работы с различными текстами, обучение умению выстраивать аргументацию своей позиции, работа с объемными предметами, составление картинок из различного числа частей с опорой на зрительный образец и без него, сравнение предметов по определенным признакам, классификация предметов по группам в зависимости от определенных признаков.</p>	<p>Равена, логические задания, картинки для классификации, задачи, книги с пословицами и поговорками.</p>
		<p>Развитие критичности мышления</p>	<p>Учение, ориентированное на выработку навыков критического мышления, предусматривает не просто активный поиск учащимися информации для усвоения, а нечто большее: соотнесение того, что они усвоили, с собственным опытом, а также сравнение усвоенного с другими исследованиями в данной области знания.</p> <p>Учащиеся вправе подвергать сомнению достоверность или авторитетность полученной информации, проверять логику доказательств, делать выводы, конструировать новые примеры для её применения, рассматривать возможности решения проблемы и т.д.</p>	<p>"Нелепые картинки"</p>
<p><b>9. Речь</b></p>				

			Обозначающая и обобщающая функции речи	Развитие номинативной функции речи (обозначение словом предметов, категорий, поиск общих связей между понятиями). Осуществление процесса соотнесения образа предмета с соответствующим ему словом-наименованием. В рамках данной темы возможно выполнение игровых упражнений, таких как «Я знаю пять...», «Сравни понятия», «Новые словечки» и т.д.	Картинки
			Коммуникативная функция речи	Умение устанавливать контакт с другим человеком. Коммуникация – передача информации от одного человека к другому, передача чувств, отношений. Данная тема включает занятия по изучению способов поддерживать беседу, вступать в контакт с другими людьми.	
			Развитие импрессивной (сенсорной) речи	В восприятии и понимании речи решающее значение имеет фонематический слух, базирующийся на звуковысотной различительной чувствительности слухового анализатора. Работа по восприятию речи другого человека, пониманию инструкции.	Музыкальный проигрыватель
			Развитие экспрессивной речи	Ситуационность речевой деятельности (зависимость от конкретных обстоятельств, условий, в которых происходит общение). Развитие монологической речи как длительного последовательного изложения системы мыслей.	Сюжетные картинки, репродукции картин художников
<b>10. Воображение и креативность</b>					
			Развитие воображения и креативности	Развитие элементов творческого воображения (на основе работы с литературными произведениями: «оживление» эпизодов с помощью рисунков, придумывание образа с опорой на несколько элементов; изменение сюжетов литературных произведений; придумывание сказок). Использование таких игровых упражнений, как «Дорисуй», «Рисование по точкам», «Комбинирование» (рисование или конструирование предметов из	Детская литература, карандаши, ручки, фломастеры, бумага

				геометрических фигур), «Что будет, если ...»	
<b>11. Личностные особенности</b>					
			Мотивационные свойства личности	Под мотивационными свойствами личности понимают закрепившиеся и предпочитаемые способы формирования мотива. Изучение основных мотивов: мотив достижения, мотив избегания неудач, мотив власти, мотив аффилиации, альтруистический мотив. Главной задачей данной темы является повышение у детей учебной мотивации посредством изучения потребностей, убеждений, целей учащихся.	Демонстрационный материал в виде презентации «Я и мои мотивы», «Я ученик»
			1. Я-концепция	Рефлексивность (или самосознание) – это форма переживания человеком своей личности, форма в которой личность открывается самой себе. Для младших школьников и среднего звена. Психологическое просвещение учащихся по следующим темам: «Самопознание», «Эмоции и чувства», Мир без агрессии», «Как справиться с плохим настроением», «Самовоспитание и достижение жизненных целей». Для старшеклассников. Психологическое просвещение учащихся по следующим темам: «Дневник человека как возможность самопознания», «Личное пространство человека», «Управление эмоциями». Защита творческого проекта по теме «Контракт с самим собой». Для младших школьников и среднего звена. Психологическое просвещение учащихся по следующим темам: «Самоуважение», «Чувство собственного достоинства», «Самооценка», «Хорошее в каждом человеке», «Характер», «Представление о себе». Для старшеклассников. Психологическое просвещение учащихся по следующим темам: «Уверенность в себе», «Самооценка», «Из чего складывается самооценка», «	Многофакторный личностный опросник Р. Кеттела

			Человек в собственных глазах и глазах других людей», «Представление о себе».	
<b>12. Социальное взаимодействие</b>				
		Психологическая готовность к жизни в социуме	Для младших школьников и среднего звена. Игровые упражнения и беседы по темам: «Умение жить среди людей», «Мир, который нас окружает», « Место человека в обществе», «Люди, которые рядом», «Мои друзья», «Радости жизни», «Проблемы и пути их решения». Для старшеклассников. Беседы по темам: « Хочешь изменить мир – начни с себя», «Человек и общество», «Предвззсудки и стереотипы», «Мнение», «Люди, которые рядом», «Дружба и любовь», «Учимся на чужих ошибках», «Роль знаний, умений и навыков в жизни человека»	
		Роль семьи в развитии личности	Именно с близкими взрослыми (мамой, папой, бабушкой и другими) ребенок встречается на первых этапах своей жизни и именно от них и через них знакомится с окружающим миром, впервые слышит человеческую речь, начинает овладевать предметами и орудиями своей деятельности, а в дальнейшем и постигать сложную систему человеческих взаимоотношений, общение ребенка со взрослыми является основополагающей детерминантой психического развития и психического здоровья детей. Поэтому необходимо знать анамнестические данные о ребенке, его взаимоотношения с членами семьи ( можно использовать проективные методики «Рисунок семьи», «Рисунок семьи животных», «Цветовой тест отношений», методику идентификации детей с родителями) (А.И. Захаров).	Карандаши, бумага
		Коммуникативные навыки и умения	В рамках данной темы необходимо осуществить работу по следующим направлениям: отработка умений и навыков	

			<p>сглаживания конфликтов; повышение доверия, развитие убедительной речи, развитие интуиции в общении; формирование установки на взаимопонимание; совершенствование коммуникативной культуры; развитие навыков первичного контакта. С этой целью используются такие упражнения, как «Завершение предложения», «Зазеркаливание», «Как дела?», «Краткость- сестра таланта», «Новая сказка», «Речевая машина».</p>	
		Социальные роли личности	<p>Любая личность подвержена воздействиям со стороны общества. Личность является не только объектом тех или иных воздействий со стороны социальной среды, но и субъектом деятельности. В рамках данной темы проводятся беседы по темам: «Весь мир – театр, а люди в нем – актеры», «Социальная роль учащегося».</p>	
		Влияние социальных норм на личность	<p>Личность, будучи членом тех или иных социальных групп, обычно строит свою деятельность прежде всего с учетом взглядов, существующих в данных группах и обществе в целом. Проведение бесед с учащимися «Мое поведение в школе», «Правила поведения в школе», «Правила поведения в общественных местах», «Я за здоровый образ жизни».</p>	
		Взаимодействие в классных коллективах (применение социометрических методов)	<p>Ребёнок развивается как личность в нескольких разных коллективах - разных по характеру деятельности, по способу вхождения в них детей, по характеру реализуемых ими в этих коллективах ролей, по длительности пребывания в них ребят. Влияние коллектива на ребенка многоаспектно: за счет одних своих свойств он может порождать процессы нивелировки личности, ее усреднения; за счет других - развивать индивидуальность человека, его творческий потенциал. Беседы по темам: «Я и мой класс», «Мои ровестники», «Мои друзья», «Моя классная мама».</p>	Ручки, карандаши, бумага

