

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 8

«Рассмотрено»

на ШПМК учителей

«24» авг. 2017 г. протокол № 1

Руководитель ШПМК

Григорьев С.М.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

«30» авг. 2017 г.

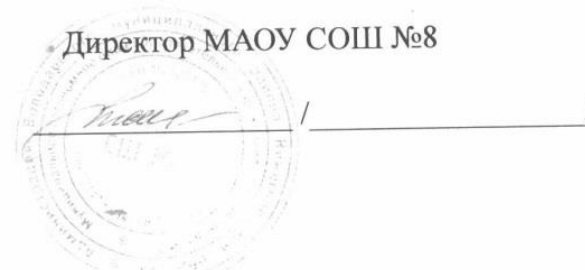
Титова Е.П.

«Утверждено»

Приказом по МАОУ СОШ № 8

от «31» августа 2017 г. № 272

Директор МАОУ СОШ №8



Рабочая программа

по технологии

(наименование учебного предмета, курса, дисциплины (модуля))

4«А» класса начального общего образования

(класс, уровень общего образования)

2017 – 2018 год

(срок реализации)

Год разработки 2017

Составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Основной образовательной программы НОО утвержденной приказом по МАОУ СОШ № 8 31августа 2016г №292;

Количество часов всего- 34ч, в неделю- 1ч.

Программу составила
Титова Е.П.

учитель начальных классов
1 квалификационной категории

с.п. Новосмолинский

Пояснительная записка

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, *соотносить* их с общепринятыми нормами и ценностями.

Описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.

Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.

Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; *уважать* людей труда.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Самостоятельно *формулировать цель* урока после предварительного обсуждения.

С помощью учителя *анализировать* предложенное задание, *отделять* известное от неизвестного.

Совместно с учителем *выявлять и формулировать* учебную проблему.

Самостоятельно *выполнять* пробные поисковые действия (упражнения), *отбирать* оптимальное решение проблемы (задачи).

Предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных.

Самостоятельно *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты.

Выполнять задание по коллективно составленному плану, *сверять* с ним свои действия.

Осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, *проверять* модели в действии, *вносить* необходимые конструктивные доработки.

Познавательные универсальные учебные действия

Искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет.

Приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; *определять* причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач.

Делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать.

Слушать других, уважительно *относиться* к их мнениям, пытаться *договариваться*.

Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом.

Использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности.

Бережно относиться и защищать природу и материальный мир.

Безопасно *пользоваться* бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером).

Выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. *Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты*

Называть наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы (бумага, металлы, ткани) и их свойства.

Последовательно *читать и выполнять* разметку развёрток с помощью контрольноизмерительных инструментов.

Читать и выполнять основные линии чертежа (осевая и центровая).

Соблюдать правила безопасной работы канцелярским ножом.

Выполнять петельную строчку, её варианты, знать их назначение.

Называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Читать простейший чертёж (эскиз) развёрток.

Выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов.

Подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий.

Выполнять рицовку.

Оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами.

Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. *Конструирование и моделирование*

Приводить примеры простейших способов достижения прочности конструкций.

Конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Изменять конструкцию изделия по заданным условиям.

Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. *Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)*

Иметь представление об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Называть основные части компьютера (с которыми работали на уроках) и их назначение.

С помощью учителя:

- *создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;*
- *оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);*
- *работать с доступной информацией;*
- *работать в программах Word, PowerPoint.*

Содержание учебного предмета

Содержание курса структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. *Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.*

2. *Из истории технологии.*

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание (14 часов)

Преобразовательная деятельность человека в XX - начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационнокомпьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты (8 ч)

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

3. Конструирование и моделирование (5 ч)

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч)

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека.

Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы *PowerPoint*, *Word*.

№ урока	Тема, тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты обучения		Элементы дополнитель ного содержания	Формы контроля	Домаш нее задание	Дата	
			Освоение предметных знаний (базовые понятия)	Универсальные учебные действия (УУД)				План	Факт
1	Современное производство. Летняя шапочка.	Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей в жилище.	Профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся.	Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Познавательные: с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	Исследование построек Древней Руси. Введение терминов: профессия, проект, проектирование, зодчество.	Текущий			
2	Рукотворный мир как результат труда человека.	Отражение национально- культурной специфики в жилище.	Характерные особенности видов декоративно- прикладного	Регулятивные: совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему. Познавательные:	Проектирование модели одежды выбранной эпохи.	Текущий			

	«Модель одежды» (комбинированный).		искусства.	открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Коммуникативные: слушать других, пытаться принимать другую точку зрения. Личностные: проявлять интерес к историческим традициям своего края и России.					
3	Рукотворный мир как результат труда человека. Проектирование русского костюма (комбинированный).	Отражение жизненной потребности в обустройстве, убранстве, быте и одежде людей.	Разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты.	Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. Познавательные: преобразовывать информацию: представлять её в виде схемы, таблицы, текста, рисунка. Коммуникативные: уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться. Личностные:	Проектирование русского костюма. Введение понятий: «модельер», «гардероб».	Текущий			

				испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании.					
4	Рукотворный мир как результат труда человека. Коллективный проект «Макет здания» (урок-практикум).	Отражение жизненной потребности в технических объектах.	Проект. Создание проекта.	<p>Регулятивные: коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты.</p> <p>Познавательные: с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.</p> <p>Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.</p>	Практическая работа – коллективный проект «Макет здания». Знакомство с профессией архитектора. Решение архитектурной задачи.	Тест. Практическая работа.			
5	Трудовая деятельность в жизни	Человек – творец материальной среды.	Плоские фигуры и объёмные	Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные	Работа с рубрикой «Выскажи	Текущий			

	человека. Основы культуры труда. Поздравительная открытка (комбинированный)		формы.	поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы. Познавательные : сравнить, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Коммуникативные : уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться. Личностные : испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании.	догадку». Самостоятельная работа.				
6	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Календарик (комбинированный).	Человек – созидатель и создатель материальной среды.	Плоские фигуры и объёмные формы.	Регулятивные : выполнять текущий контроль и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям. Познавательные : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения	Просмотр презентации «Плоские фигуры и объёмные формы». Работа с рубрикой «Выскажи догадку». Изготовление календарика.	Текущий			

				<p>пробных поисковых упражнений.</p> <p>Коммуникативные : слушать других, пытаться принимать другую точку зрения.</p> <p>Личностные : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.</p>					
7	<p>Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Постройки Древней Руси.</p> <p>Макет крепости (урок-проект).</p>	Человек – создатель духовно-культурной среды.	Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества .	<p>Регулятивные : совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное.</p> <p>Познавательные : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>Коммуникативные : уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).</p>	<p>Фотографии и рисунки построек Древней Руси, отражающих их назначение (для обороны, для религиозных целей, для жизни).</p> <p>Создание коллективного проекта «Постройки Древней Руси. Макет крепости».</p>	Проект			

				Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.					
8	Трудовая деятель ность в жизни человека. Основы культуры труда. Постройки Древней Руси. Макет крепости (урок- проект).	Механизм ы, работающи е на энергии сил природы.	Использован ие человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производител ьности труда.	Р е г у л я т и в н ы е : совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. П о з н а в а т е л ь н ы е : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. К о м м у н и к а т и в н ы е : уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	Создание коллективног о проекта «Постройки Древней Руси. Макет крепости». Защита проекта.	Проект			
9	Трудовая деятельность	Механизм ы,	Использован ие человеком	Р е г у л я т и в н ы е : коллективно	Презентация «Энергия	Текущий			

	<p>ь в жизни человека. Основы культуры труда. Макет печи, украшенный изразцами (комбинированный)</p>	<p>работающие на энергии сил природы.</p>	<p>энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда.</p>	<p>разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты. П о з н а в а т е л ь н ы е : сравнить, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. К о м м у н и к а т и в н ы е : уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.</p>	<p>природных стихий. Огонь работает на человека». Изготовление макета печи, украшение изразцами.</p>				
10	<p>Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Модель ветряной</p>	<p>Энергия природных стихий Ветер работает на человека.</p>	<p>Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности</p>	<p>Р е г у л я т и в н ы е : совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. П о з н а в а т е л ь н ы е : сравнить, обобщать, наблюдать и делать</p>	<p>Исследования : полезная и вредная работа ветра. Изготовление модели ветряной мельницы. Работа с</p>	Текущий			

	мельницы (комбинированный)		труда.	самостоятельные простые выводы. Коммуникативные: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	презентацией.				
11	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Модель ветряной мельницы (комбинированный)	Великие изобретения человека.	Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.	Регулятивные: коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты. Познавательные: с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Коммуникативные: уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.	Исследования: передаточный механизм – главная часть конструкции мельницы. Передачи в часах, велосипедах. Работа с презентацией.	Текущий			

				Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.					
12	Трудовая деятельност ь в жизни человека. Основы культуры труда. Эскиз водяной мельницы (комбиниров анный)	Великие изобретени я человечест ва.	Взаимовлия ние наук и технических изобретений в процессе развития человечеств а. Энергия природных стихий. Вода работает на человека.	Р е г у л я т и в н ы е : коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты. П о з н а в а т е л ь н ы е : с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. К о м м у н и к а т и в н ы е : уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться. Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	Просмотр и обсуждение презентации «Использован ие человеком энергии текущей или падающей воды». Изготовление ветряной мельницы.	Текущий			
13	Природа в художествен но- практическо	Гармония предметног о мира и природы.	Гармония предметов и окружающе й среды – соответствие	Р е г у л я т и в н ы е : совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного	Презентация «Обработка сырья ремесленника ми-	Текущий			

	й деятельност и человека. Украшения изделий народного промысла (комбиниров анный).		предмета обстановке.	обсуждения. П о з н а в а т е л ь н ы е : с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. К о м м у н и к а т и в н ы е : учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	мастерами». Практическая работа «Украшения изделий народного промысла».				
14	Природа в художествен но- практическо й деятельност и человека. Конструиро вание и украшение модели одежды (комбиниров анный).	Гармония предметног о мира и природы, её отражение в быту.	Гармония предметов и окружающей среды – соответствие предмета обстановке.	Р е г у л я т и в н ы е : совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. П о з н а в а т е л ь н ы е : с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. К о м м у н и к а т и в н ы е : учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.	Практическая работа по конструирова нию и украшению модели одежды. Подготовка сообщений.	Текущий			

				Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.					
15	Природа в художествен но- практическо й деятельност и человека. Экскурсия в музей (урок- экскурсия)	Гармония предметног о мира и природы, её отражение в творчестве народа.	Гармония предметов и окружающей среды – соответствие предмета обстановке.	Р е г у л я т и в н ы е : совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. П о з н а в а т е л ь н ы е : сравнить, обобщать, наблюдать и делать самосто- ятельные простые выводы. К о м м у н и к а т и в н ы е : учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	Экскурсия. Творческая работа в рабочей тетради.	Текущий			
16	Природа в художествен но- практическо й деятельност	Гармония предметног о мира и природы, её отражение в быту и	Распределен ие ролей в проектной группе и их использован ие.	Р е г у л я т и в н ы е : совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. П о з н а в а т е л ь н ы е :	Просмотр презентации« Доброе мастерство». Творческий проект.	Текущий			

	и человека. Творческий проект (практический)	творчестве народа.		сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Коммуникативные : учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Личностные : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.					
17	Природа и техническая среда. Творческий проект (комбинированный)	Человек – наблюдатель и изобретатель.	Распределение ролей в проектной группе и их использование.	Регулятивные : выполнять текущий контроль и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям. Познавательные : сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Коммуникативные : учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Личностные : проявлять интерес к историческим традициям	Творческие проекты в группах. Составление единого классного проекта. Тест.	Тест			

				своего края и России.					
18	Природа и техническая среда. Работа с «конструктором»: сборка тележки (комбинированный)	Машины и механизмы – помощник и человека, их назначение, характерные особенности и конструкции.	Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX века.	Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Коммуникативные: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	Исследование – проверка силы пара. Практическая работа с конструктором.	Текущий			
19	Природа и техническая среда. Современные игрушки с	Человек в информационной среде: мир звуков и образов.	Материальные и духовные потребности человека как	Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное.	Исследование: устройство фонарика. Работа с конструктором.	Текущий			

	моторчиком (комбинированный).		движущие силы прогресса.	<p>П о з н а в а т е л ь н ы е : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>К о м м у н и к а т и в н ы е : уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.</p>					
20	Природа и техническая среда. Компьютер и его возможности (урок открытия новых знаний).	Человек в информационной среде: компьютер и его возможности.	Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.	<p>Р е г у л я т и в н ы е : совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное.</p> <p>П о з н а в а т е л ь н ы е : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения</p>	Просмотр и обсуждение презентации «Информационная среда, основные источники».	Текущий			

				<p>пробных поисковых упражнений.</p> <p>Коммуникативные : уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>Личностные : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.</p>						
21	<p>Природа и техническая среда.</p> <p>Проект «Правила поведения в школе» (урок-проект)</p>	<p>Человек – наблюдатель и изобретатель. Формы передачи информации.</p>	<p>Изобретения и человечество.</p>	<p>Регулятивные : совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное.</p> <p>Познавательные : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>Коммуникативные : уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы</p>	<p>Практическая работа «Определение форм передачи информации: текстовая, в рисунках, знаках».</p> <p>Создание проекта «Правила поведения в школе» в знаковой форме.</p>	Проект				

				(задачи). Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.					
22	Природа и техническая среда. Формы передачи информации (урок открытия новых знаний)	Человек – наблюдате ль и изобретате ль. Формы передачи информаци и.	Изобретения и человечество .	Р е г у л я т и в н ы е : совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. П о з н а в а т е л ь н ы е : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. К о м м у н и к а т и в н ы е : уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	Презентация «Источники информации, используемые человеком в быту». Создание памяток в текстовой и знаковой формах передачи информации.	Текущий			
23	Дом и		Самообслуж	Р е г у л я т и в н ы е :	Практическое	Текущий			

	<p>семья.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами (комбинированный)</p>	<p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды.</p>	<p>ивание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.</p>	<p>совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения.</p> <p>Познавательные: с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.</p> <p>Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.</p>	<p>исследование, демонстрирующее явление электризации.</p> <p>Творческая работа в рабочей тетради.</p>				
24	<p>Дом и семья.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Составление памятки безопасности.</p>	<p>Самообслуживание: безопасное пользование бытовыми электрическими приборами, электричеством.</p>	<p>Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.</p>	<p>Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения.</p> <p>Познавательные: с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные:</p>	<p>Просмотр презентации «Правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами».</p> <p>Составление памятки «Правила безопасного пользования</p>	Текущий			

				<p>учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.</p> <p>Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.</p>	<p>бытовыми электрическим и приборами, электричеством».</p>				
25	<p>Дом и семья. Самообслуживание. Изготовление сувенира (урок открытия новых знаний).</p>	<p>Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом: открытки, сувениры, подарки и т.п.</p>	<p>Элементарная проектная деятельность . Результат – изделия, подарки малышам и взрослым.</p>	<p>Р е г у л я т и в н ы е : совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения.</p> <p>П о з н а в а т е л ь н ы е : с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике.</p> <p>К о м м у н и к а т и в н ы е : учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.</p> <p>Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.</p>	<p>Мозговой штурм «Что такое коммуникативная культура, какие предметы и изделия, обладают коммуникативным смыслом».</p> <p>Практическая работа: изготовление открытки или сувенира.</p>	<p>Практическая работа</p>			
26	<p>Дом и семья. Самообслуживание. Проект</p>	<p>Коммуникативная культура, предметы и</p>	<p>Элементарная проектная деятельность . Результат</p>	<p>П о з н а в а т е л ь н ы е : сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самосто-</p>	<p>Элементарная проектная деятельность. Результат –</p>	<p>Творческий проект</p>			

	«Подарки» (комбинированный).	изделия, обладающие коммуникативным смыслом: открытки, сувениры, подарки и т.п.	– изделия, подарки малышам и взрослым.	ятельные простые выводы. Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	изделия, подарки малышам и взрослым в рамках творческого проекта «Подарки».				
27	Дом и семья. Самообслуживание. Размножение растений (урок открытия новых знаний).	Мир растений: уход за растениями.	Распределение ролей в проектной группе.	Познавательные: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Коммуникативные: учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера,	Практическая работа по теме «Размножение растений» (перевалка, пересадка). Составление инструкционной карты.	Практическая работа			

				исполнителя). Л и ч н о с т н ы е : освоение личностного смысла учения, желания учиться.					
28	Дом и семья. Самообслуживание. Размножение растений (урок открытия новых знаний).	Мир растений: размножение черенками, отпрысками.	Распределение ролей в проектной группе.	П о з н а в а т е л ь н ы е : с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Р е г у л я т и в н ы е : выполнять текущий контроль и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям. К о м м у н и к а т и в н ы е : уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться. Л и ч н о с т н ы е : освоение личностного смысла учения, желания учиться.	Практическая работа по теме «Размножение растений» (черенками, отпрысками).	Практическая работа			
29	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Игрушка	Искусственные и синтетические материалы, их конструктивные и декоративные	Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы,	П о з н а в а т е л ь н ы е : преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. Р е г у л я т и в н ы е : совместно с учителем формулировать цель	Работа с образцами бумаги. Исследования свойств бумаги.	Текущий			

	«Змея» (комбинированный)	ые свойства.	ткани, мех и др.), их получение, применение.	урока после предварительного обсуждения. Коммуникативные : уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться. Личностные : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.					
30	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Коллаж «Собачка» (комбинированный).	Выбор материала в по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материала в к работе.	Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.	Познавательные : преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы. Регулятивные : совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. Коммуникативные : учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Личностные : освоение личностного смысла учения, желания учиться.	Просмотр презентации «Материалы и их свойства». Исследование свойств тканей.	Текущий			
31	Инструменты и	Правила пользования	Выполнение рисовки с	Познавательные : открывать новые знания,	Творческая работа	Текущий			

	<p>приспособле ния для обработки материалов. Мебель «Скамейка» (урок открытия новых знаний).</p>	<p>я канцелярск им ножом.</p>	<p>помощью канцелярско го ножа.</p>	<p>осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы. Коммуникативные: учиться работать в паре, группе; выполнять раз- личные роли (лидера, исполнителя), правила работы в парах. Личностные: освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p>	<p>«Преобразова ние развёрток несложной формы». Практическая работа «Мебель».</p>				
32	<p>Инструмент ы и приспособле ния для обработки материалов. Игрушка «Жираф» (комбиниров анный).</p>	<p>Правила пользовани я канцелярск им ножом.</p>	<p>Выполнение рицовки с помощью канцелярског о ножа. Приёмы безопасной работы с ним.</p>	<p>Познавательные: преобразовывать информацию: представлять её в виде текста, схемы, таблицы. Регулятивные: выполнять текущий контроль и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям. Коммуникативные:</p>	<p>Практическая работа. Изготовление игрушки «Жираф».</p>	Теку- щий			

				<p>учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>Л и ч н о с т н ы е : освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p>						
33	<p>Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции (урок открытия новых знаний).</p>	<p>Семь технологических задач (обобщённое представление о технологических операциях)</p>	<p>Технологические операции.</p>	<p>П о з н а в а т е л ь н ы е : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>Р е г у л я т и в н ы е : самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.</p> <p>К о м м у н и к а т и в н ы е : готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>Л и ч н о с т н ы е : отзывчиво относиться к</p>	<p>Решение технологических задач.</p>	<p>Текущий</p>				

				одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь.					
34	Итоговый урок.Выставка работ.	Семь технологических задач (обобщённое представление о технологических операциях)		Коммуникативные : готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества. Личностные : освоение личностного смысла учения, желания учиться.		итоговый			