

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 8

«Рассмотрено»

на ШПМК учителей

«24» авг 2017 г. протокол № 1

Руководитель ШПМК

Борисова С.М.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

«30» 08 2017 г.

Михайлов / _____ /

«Утверждено»

Приказом по МАОУ СШ № 8

от «31» августа 2017 г. № 272

Директор МАОУ СОШ №8

Григорьев / _____ /

Рабочая программа

по литературному чтению

(наименование учебного предмета, курса, дисциплины (модуля))

2«В» класса начального общего образования

(класс, уровень общего образования)

2017 – 2018 год

(срок реализации)

Год разработки 2017

Составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Основной образовательной программы НОО утвержденной приказом по МАОУ СШ № 8 31 августа 2016г №292;

Количество часов всего- 136ч, в неделю- 4ч.

Программу составила
Буянова И.А.

учитель начальных классов
1 квалификационной категории

с.п. Новосмолинский

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

К концу обучения во 2 классе учащиеся:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
- постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений.

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в ее аппарате;
- сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержательная линия	Учебный материал	Кол-во часов	Требования ФГОС			Формы и вопросы контроля
			Планируемые результаты			
			Универсальные учебные действия	Предметные		
	Знать	Уметь				
О нашей Родине:	Произведения о Родине. Рифмующие слова. Рифма. Диалог. Летопись.	4ч	смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и	понятия «былина», «Родина», «Русь», «жанр»; тематику произведения	выразительно читать, сознательно, правильно и бегло читать; вести диалог	Навык чтения вслух (способ, правильность, понимание). <i>Текущая проверка.</i>
Народная мудрость (устное народное творчество)	Сравнение и отличия произведений малых фольклорных форм. Обогащение словаря, формирование навыков чтения. Закрепление литературоведческих понятий, формирование читательских	5ч	восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической	понятия «народная мудрость», «шутка», «считалка», «потешка», «пословица».	опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловую и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное	Начитанность. <i>Текущая проверка</i>

	умений		формами речи в соответствии с			
О детях и для детей	<p>Развитие устных читательских навыков, умения выделять главную мысль, соотносить пословицу с содержанием произведения</p> <p>Развитие восприятия художественного произведения.</p> <p>Развитие навыка чтения, речевых умений, творческой деятельности</p> <p>Развитие умения пересказывать текст по картинному плану</p> <p>Развитие навыка чтения по ролям</p> <p>Развитие навыков чтения, читательских умений (определять жанр, тему, объяснять заголовок, пересказывать)</p>	15ч	грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.	<p>понятия «басня», «мораль», «баснописец», «автор», «герой», «план», фамилии детских писателей, определение характеристики героев; смысловые части текста</p>	<p>опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловую и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, давать характеристику героям, делить текст на части, озаглавливать части произведения, составлять план текста, читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.</p>	<p>Тест (вид текущей проверки)</p> <p>Литературная эрудиция — литературные диктанты. <i>Текущая проверка</i></p>
«Уж небо осенью»	Развитие навыков чтения и слушания,	5ч		<p>понятие «роль», «загадка», «автор»,</p>	<p>выразительно, красиво, правильно и быстро</p>	<p>Навык чтения вслух (способ</p>

дышало...» Произведения о родной природе	<p>читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение к произведению); творческая деятельность</p> <p>Развитие навыков восприятия художественного произведения, читательских умений (выразительное чтение диалогов); творческая деятельность; работа над развитием речи</p> <p>Проверка уровня начитанности учащихся, техники чтения, творческой деятельности</p>			«план», «герой».	<p>читать; читать по ролям, отвечать четко и правильно на вопросы, читать по ролям, составлять план текста, определять от какого лица ведется повествование.</p>	<p>чтения, правильность, понимание). <i>Итоговая проверка</i></p>
«Снежок порхает, кружится...» Произведения о зимней природе	<p>Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение к прочитанному)</p> <p>Развитие навыков творческой деятельности</p>	10ч		<p>понятия «автор», «план», смысловые части текста.</p>	<p>правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование, словесно</p>	<p>Начитанность. <i>Итоговая проверка</i></p> <p>Выразительность чтения. <i>Итоговая проверка</i></p>

	<p>Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение и автора)</p> <p>Развитие речи учащихся, умения составлять текст по теме</p> <p>Развитие навыков чтения, читательских умений, слушания произведения</p> <p>Развитие речи учащихся</p>				рисовать прочитанное.	
Здравствуй, праздник новогодний	Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений	7ч		определение характеристики героев; смысловые части текста.	правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.	Сформированность учебной и читательской деятельности — диагностические тесты и задания. <i>Итоговая проверка</i>
Произведения о животных Разножанровые	Развитие восприятия художественного произведения,	12ч		определение характеристики героев; смысловые	правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям;	Навык чтения вслух (способ, правильность, понимание).

произведения о животных	<p>читательских умений</p> <p>Выделение главной мысли, развитие навыков выразительного чтения</p> <p>Работа с текстом</p>			части текста.	<p>выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.</p>	<p><i>Текущая проверка</i></p> <p>Начитанность, работа с детскими книгами. <i>Текущая проверка</i></p>
Зарубежные сказки	<p>Развитие читательских навыков.</p> <p>Работа с текстом</p>	9ч		определение характеристики героев; смысловые части текста.	<p>правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.</p>	<p>Литературная эрудиция — литературные диктанты.</p> <p><i>Текущая проверка</i></p>
Рассказы, стихи, сказки о семье	<p>Развитие навыков чтения, речи, творческих способностей</p> <p>Определение и проверка уровня начитанности, читательских умений; формирование основ читательской самостоятельности</p>	11ч		понятие «колыбельная», определение характеристики героев; смысловые части текста.	<p>правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.</p>	<p>Тест (вид текущей проверки)</p> <p>Навык чтения вслух (способ, правильность, понимание). Итоговая проверка</p>

<p>Весна, весна красна!...»</p> <p>Произведения о родной природе</p>	<p>Работа над восприятием художественного произведения, отработка навыков чтения</p> <p>Развитие навыков чтения и читательских умений (описание, иллюстрирование, объяснение поведения и поступки героев)</p> <p>Моделирование обложки для книги</p> <p>Определение уровня сформированности учебной читательской деятельности</p>	<p>21ч</p>		<p>понятие «закличка»; смысловые части текста.</p>	<p>правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное.</p>	<p>Навык чтения молча (способ чтения, понимание содержания, получение информации)</p> <p><i>Текущая проверка.</i></p>
<p>Волшебные сказки</p>	<p>Развитие навыков чтения и читательских умений (описание, иллюстрирование, объяснение поведения и поступки героев)</p> <p>Моделирование обложки для книги</p>	<p>4ч</p>		<p>понятия «чудо» и «русская сказка», определение характеристики героев; смысловые части текста.</p>	<p>правильно, осознанно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное.</p>	<p>Начитанность, работа с детскими книгами. <i>Итоговая проверка</i></p> <p>Выразительность чтения. <i>Итоговая проверка</i></p> <p>Сформированность учебной и читательской деятельности —</p>

						диагностические тесты и задания. <i>Итоговая проверка</i>
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

2 класс 4 часа в неделю

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Вид контроля	Элементы содержания	Планируемые результаты или компетенции			Элементы дополнительного содержания	Домашнее задание	Дата проведения	
						Предметные	Личностные	Метапредметные			План	Факт
		О нашей Родине – 5 часов										
1.	Ф. Савинов «О Родине».	1	Урок вхождения в тему.	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы, литературный диктант.	Создание условий для наблюдения за изменением тона и рифмой. Определение авторской точки зрения. Понятие «рифма». Понятие «стихотворение» (жанр).	Формирование представлений о мире, российско й истории и культуре.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.	Рисунок на тему « Моя малая Родина»			
2.	И. Никитин	1	Урок изучения		Сравнение стихотворения о	Понимание	Осознание своей	Освоение способов				

	«Русь».		я нового материала.		Родине. Работа над выразительностью чтения. Понятие «диалог». «Тон» автора. Логическое ударение.	литературы как явления национальной и мировой культуры.	этнической и национальной принадлежности. Самостоятельность мышления.	решения проблем творческого и поискового характера.				
3.	С. Романовский «Русь».	1	Урок изучения нового материала.	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы, литературный диктант.	Определение эмоционального состояния героев. Чтение «про себя». Обогащение словаря: Родина, Отечество, Отчизна, Русь, Россия, русичи, русские, россияне.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Формирование ценностей многонационального российского общества. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.				
4.	С. Романовский «Слово о русской земле».	1	Комбинированный урок.		Сравнение рассказа и стихотворения. Моделирование. Введение понятий «летопись»,	Понимание литературы как средства сохранения и	Становление гуманистических и демократических ценностных	Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения				

					«летописец».	передачи нравственных ценностей и традиций.	х ориентаций . Способность характеризовать и оценивать собственные филологические знания и умения.	результата.				
5.	С. Прокофьев «Родина».	1	Комбинированный урок.	Текущий, фронтальный, индивидуальный опросы, литературный диктант.	Создание условий для отработки навыка чтения вслух, «про себя», выразительного чтения. Определение тона и темпа чтения. Сравнение иллюстраций к стихотворениям о Родине.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.				

							завершения					
6.	Произведения фольклора... ».	1	Урок вхожден ия в тему.	Индивид уальный, фронтал ьный, взаимоп роверка	Сравнение разных малых фольклорных форм. Введение понятий «фольклор», «загадка»	Формирова ние успешност и обучения по литературн ому чению.	Формирова ние основ русской гражданско й идентичнос ти, чувства гордости за свою Родину, русский народ и историю России. Умение устанавлив ать, с какими учебными задачами ученик может самостояте льно успешно справиться.	Используй е знаково- символически х средств представлен ия информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Запуск исследовательск ого проекта « Произведения фольклора» Определение проблемы			
7.	Былины. «Как Илья из Муром	1	Урок изучени я нового	Индивид уальный, фронтал	Создание условий для формирования				Продолжение работы над проектом			

	богатырем стал»		материала	ный, взаимопроверка	представлений и понятий о былинах, былинных сказах, былинных героях. Обучение умению составлять план былины.				« Произведения фольклора» Работа по направлениям			
8.	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1	Урок изучения нового материала.	Иллюстрирование, литературный диктант	Создание условий для формирования умения анализировать былины: повторы, напевность, особенности языка. Выполнение творческой работы: сочинение «продолжения былины». Составление рассказа «Илья Муромец – былинный герой».	Формирование потребности в систематическом чтении.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; способности и преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Готовность слушать собеседника и вести диалог	.			

							завершения .					
9.	<p>Шутка, считалка, потешка, пословицы.</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки загадки.</p> <p><i>Тест.</i></p>	1	Урок изучения нового материала.	Иллюстрирование, литературный диктант	<p>Обучение выразительному чтению диалога – шутки. Создание условий для выделения при чтении главных слов, определения темпа и тона чтения. Учить объяснять смысл пословицы, сравнивать различные фольклорные жанры.</p> <p>Понятия: «шутка», «считалка», «прибаутка», «потешка», «пословица».</p>	<p>Понимание роли чтения. Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.</p>	<p>Развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Готовность использовать получаемую подготовку</p>	<p>Использование различных способов поиска (в справочниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета. Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме</p>	Составление плана работы над проектом, деление класса на группы			

							в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	изображения, звуки.				
10.	<p><i>Стартовая диагностика</i></p> <p>Проверь себя (комплексная разноуровневая проверочная работа).</p>	1	Урок проверки и знаний.	Иллюстрирование, литературный диктант	<p>Определение уровня остаточных знаний по изученным в пером классе темам.</p> <p>Обобщение по теме « О нашей Родине»</p>	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Работа над проектом	.		
11.	А. Барто «Катя».	1	Урок изучения нового материала.	Текущий опрос, работа с детским и книгами, самостоятельная	Выразительное чтение. Упражнения: определение задачи, тона, темпа чтения. Выделение рифмующихся слов. Создание	Использование разных видов чтения (поисковое).	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и	Работа над проектом			

	Дополнительное чтение. Б. Заходер «Перемена».			работа	условий для выявления авторской точки зрения, высказывания своей точки зрения . Учить сравнивать произведения о детях.		социальных ситуациях. Способность к самоорганизованности . Способность преодолевать трудности.	этикета.				
12.	С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах», «Как Алешке учиться надоело»	1	Комбинированный урок.	Текущий опрос, работа с детским и книгами, самостоятельная работа	Сравнение произведений С.Баруздина. Определение их темы. Понятия: «юмор», «герой литературного произведения» (персонаж).	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	. работа над проектом			

							их задач, возникающ их в повседневн ой жизни.					
13.	С Баруздин «Как Алешке учиться надоело» (продолжение)	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий опрос, работа с детским и книгами, самостоя тельная работа	Обучение пересказу по иллюстрациям к произведению. Подбор пословиц к произведению.	Умение давать и обосновыв ать нравственн ую оценку поступков героев.	Развитие этических чувств: доброжела тельности и эмоционал ьно- нравственн ой отзывчивос ти, понимания и сопережив ания чувствам других людей. Умение устанавлив ать, с какими учебными задачами ученик может самостояте	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникаци и.	Защита проекта			

							льно успешно справиться.					
14.	Е. Пермяк «Смородинка». <i>Дополнительное чтение</i> С. Михалков «Прог улка»	1	Комбинированный урок.	Текущий опрос, работа с детским и книгами, самостоятельная работа	Формирование навыков работы с текстом: деление на части, составление плана. Понятие «рассказ».	Достижение необходимо для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Наличие мотивации к творческому труду.	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.	Рефлексия			
15.	Н. Носов «Заплата». Г. Сапгир «Рабочие руки».	1	Урок слушания.	Текущий опрос, работа с детским и книгами, самостоятельная работа	Создание условий для определения главной мысли рассказа. Подбор пословиц на тему «Труд, трудолюбие».	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-				

								следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.				
16.	Басни.	1	Комбинированный урок.	Текущий опрос, работа с детским и книгами, самостоятельная работа	Формирование представлений о понятиях «басня», «баснописец», «мораль». Сравнение поэтической и стихотворной басни.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизации.	Готовность слушать собеседника и вести диалог				

							преодоле- вать трудности.					
17.	М. Зощенко «Самое главное». <i>Тест</i>	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий опрос, работа с детским и книгами, самостоя тельная работа	Развитие умения задавать вопросы к тексту.	Умение самостояте льно выбирать интересую щую литературу .	Готовность использова ть получаему ю подготовку в учебной деятельнос ти при решении практическ их задач, возникающ их в повседневн ой жизни.	Готовность признавать возможность существовани я различных точек зрения и права каждого иметь свою.	.			
18.	М. Зощенко «Самое главное» (продолжение)	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий опрос, работа с детским и книгами, самостоя тельная работа	Обучение пересказу по картинному плану. Упражнение в просмотровом чтении.	Формирова ние первоначал ьных этических представле ний.	Высказыва ть собственны е суждения и давать им обосновани е.	Готовность излагать свое мнение и аргументирова ть свою точку зрения и оценку событий.	.			
19.	В. Сутеев «Кто лучше?»	1	Комбин ированн ый урок	Текущий опрос, работа с детским	Сравнение произведений по жанру, теме,	Формирова ние представле ний о	Способност ь к самооргани зованности.	Определение общей цели и путей ее	Составление устного рассказа на тему « Если бы у			

				и книгами, самостоятельная работа	автору.	мире, российской истории и культуре.	Способность преодолевать трудности.	достижения.	меня была волшебная палочка»			
20.	А. Митта «Шар в окошке».	1	Комбинированный урок.	Текущий опрос, работа с детскими и книгами, самостоятельная работа	Обучение самостоятельному чтению рассказа. Организация беседы по содержанию. Обучение выразительному чтению.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.				
21.	<p><i>Промежуточная диагностика.</i></p> <p>А. Митта «Шар в окошке».</p> <p>(продолжение)</p> <p>Е. Пермяк «Две пословицы».</p>	1	Комбинированный урок.	Текущий самостоятельная, групповая работа, взаимопроверка	Создание условий для обучения детей пересказывать текст по готовому плану.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.				

							работе в парах.					
22.	Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки».	1	Урок закрепления нового материала.	Текущий самостоятельная, групповая работа, взаимопроверка	Сравнение жанров (сказка, рассказ, басня). Сочинение сказки о лягушках.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.				
23.	В. Беспальков «Совушка».	1	Урок-игра.	Текущий самостоятельная, групповая работа, взаимопроверка	Формирование представлений о литературных (авторских) сказках.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.				
24.	В. Сутеев «Снежный зайчик». Н. Носов «Затейники».	1	Комбинированный урок.	Текущий самостоятельная, групповая работа, взаимопроверка	Обучение пересказу от имени одного из героев. Сравнение сказок и рассказов В.	Использование разных видов чтения (ознакомит	Способность к самоорганизации. Способность	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и				

	<p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>Н. Носов</p> <p>«На горке».</p>			роверка	Сутеева.	ельное).	преодолевать трудности.	явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.				
25.	<p>Русская сказка «У страха глаза велики».</p> <p><i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i></p>	1	Урок проверк и знаний.	Текущий самостоятельная, групповая работа, взаимопроверка	<p>Формирование умения работать с текстом сказки: выделение созвучий и повторов, наблюдения за изменением темпа чтения.</p> <p>Упражнения в правильном и выразительном чтении.</p> <p>Работа с иллюстрацией к тексту.</p> <p>Понятие «сказка», «бытовая сказка», «народная сказка».</p>	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.				

							повседневн ой жизни.					
26.	Братья Гримм «Маленькие человечки».	1	Урок изучени я нового материа ла	Текущий самостоя тельная, группов ая работа, взаимоп роверка	Сравнение сказок (народная и авторская). Определение темы произведения. Понятие «литературная сказка», разгадывание кроссворда.	Умение участвоват ь в обсуждени и различных текстов.	Развитие самостояте льности и личной ответствен ности за свои поступки, в том числе в информаци онной деятельнос ти, на основе представле ний о нравственн ых нормах, социальной справедлив ости и свободе. Высказыва ть собственны е суждения и давать им обосновани е.	Умение работать в материальной и информацион ной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.	Составление кроссворда на заданную тему			

27.	Сказки Х.-К. Андерсена	1	Комбинированный урок.	Текущая самостоятельная, групповая работа, взаимопроверка	Развитие умения сравнивать сказки, самостоятельное сочинение истории или рассказа.	Формирование успешности и обучения по литературному чтению.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.				
28.	Братья Гримм «Семеро храбрецов».	1	Комбинированный урок.	Текущая самостоятельная, групповая работа, взаимопроверка	Продолжение работы над выразительностью чтения: определение тона и темпа чтения, наблюдение за знаками препинания. Сравнение сказок и похожими сюжетами.	Формирование потребности и в систематическом чтении.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.				

					Составление картинного плана. Разгадывание кроссворда.		и сопережив ания чувствам других людей. Способнос ть преодолева ть трудности, доводить начатую работу до ее завершения .					
29.	Проверь себя. <i>Тест.</i> <i>Дополнительное чтение.</i> Б. Заходер «Серая звездочка»	1	Урок проверк и знаний.	Текущий самостоя тельная, группов ая работа, взаимоп роверка	Обобщение по теме: выполнение заданий в учебнике и тетради. Умение применять полученные знания.	Способнос ть преодолева ть трудности, доводить начатую работу до ее завершени я.	Развитие навыков сотрудниче ства со взрослыми и сверстника ми в разных социальны х ситуациях. Владение коммуника тивными умениями с	Формировани е умения планировать, контролирова ть и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.				

							целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.					
30.	Резервный урок	1	По усмотрению учителя		По усмотрению учителя.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Запуск проекта «Скороговорки» Определение проблемы.			
		« Уж небо осенью дышало» 5 ч										

31.	Стихи об осени	1	Урок изучения нового материала.	Текущий выразительное чтение, самостоятельная, творческая работа, литературный диктант	Создание условий для обучения умения видеть и передавать красоту осенней природы. Сравнение произведений.	Понимание роли чтения.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.	Планирование работы над проектом (деление на группы)				
32.	Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень».	1	Комбинированный урок.	Текущий выразительное чтение, самостоятельная, творческая работа, литературный	Создание условий для отработки навыка чтения (на отрывках и абзацах произведения). Составление загадок о белке и вороне.	Овладение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных,	Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов,					

				диктант		научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.		схем решения учебных и практических задач.				
33.	<p>А. Сладков «Эхо».</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>А. Твардовский «Начало осени».</p>	1	Урок слушания.	Текущий выразительное чтение	Обучение выразительному чтению диалогов. Понятие «диалог». Игра «Эхо» Сочинение рассказа об осенней природе.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Готовность использовать получаемую в учебной деятельности при решении	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Составление книжек-малышек «Скороговорки»			

							практических задач, возникающих в повседневной жизни.					
34.	Н. Рубцов «Усгнившей лесной избушки...». Загадки.	1	Комбинированный урок.	Самостоятельная творческая работа, литературный диктант	Сравнение художественного и научно-познавательного произведения. Загадки о грибах. Разгадывание кроссворда.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой	Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного				

							работе.	предмета.				
35	Проверь себя. <i>Тест.</i> Э. Шим «Храбрый опенок».	1	Комбинированный урок.	Самостоятельная творческая работа, литературный диктант	Обучение самостоятельному чтению абзацев текстов. Отработка правильности и беглости чтения. Сочинение рассказа по иллюстрации.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.				
36.	З. Александрова «Зима».	1	Урок введения в новую тему.	Самостоятельная творческая работа, литературный диктант	Обогащение словаря детей словами по теме. Понятие «стихотворение».	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы. Способность преодолевать трудности,	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	Защита проекта			

							доводить начатую работу до ее завершения .					
37.	С. Иванов «Каким бывает снег». <i>Дополнительное чтение.</i> С. Есенин «Пороша».	1	Урок изучени я нового материа ла.	Текущий	Создание условий для развития умения делить текст на части по готовому плану.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Высказыва ть собственны е суждения и давать им обосновани е.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами	.			
38.	И. Соколов- Микитов «Зима в лесу».	1	Комбин ированн ый урок.	Фронтал ьный, индивид уальные опросы, самостоя тельная работа, работа в парах	Создание условий для обучения детей соотносить картинный план с текстом.	Используй вание разных видов чтения (выборочн ое).	Владение коммуника тивными умениями с целью реализации возможнос тей успешного сотрудниче ства с учителем и	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникаци и.				

							учащимися класса в коллективн ом обсуждени и их проблем.					
39.	Э. Шим «Всем вам крышка».	1	Комбин ированн ый урок.	Фронтал ьный, индивид уальные опросы, самостоя тельная работа, работа в парах	Создание условий для составление рассказа по иллюстрации.	Умение самостояте льно выбирать интересую щую литературу .	Владение коммуника тивными умениями с целью реализации возможнос тей успешного сотрудниче ства с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.				
40.	К. Ушинский «Мороз не страшен».	1	Комбин ированн ый урок.	Фронтал ьный, индивид уальные опросы, самостоя тельная работа, работа в	Создание условий для обучению детей соотносить текст с готовым планом.	Формирова ние первоначал ьных этических представле ний.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальн ым и духовным	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификаци и по	Рисование иллюстрации к произведению			

				парах			ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах.	родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.				
41.	Русская сказка «Дети Деда Мороза».	1	Урок-путешествие.	Фронтальный, индивидуальные опросы, самостоятельная работа, работа в парах	Создание условий для подготовки радиоспектакля.	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Способность к самоорганизации.	Готовность слушать собеседника и вести диалог.				
42.	М. Пришвин «Деревья в лесу».	1	Комбинированный урок.	Фронтальный, индивидуальные опросы,	Создание условий для обучения детей словесному рисованию.	Осознание значимости чтения для личного	Способность к самоорганизации. Владение	Готовность признавать возможность существования различных				

	Дополнительное чтение. Е. Пермяк «Четыре брата»			самостоятельная работа, работа в парах		развития.	коммуникативными умениями	точек зрения и права каждого иметь свою.				
43.	Коллективное творчество «Зима в лесу».	1	Урок-проект.	Фронтальный, индивидуальные опросы, самостоятельная работа, работа в парах	Составление сказки или рассказа. Иллюстрирование .	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Сочинение сказки о зиме			
44.	И. Суриков «Детство».	1	Комбинированный урок.	Фронтальный, индивидуальные опросы, самостоятельная работа, работа в	Формирование умения составлять текст о своих детских забавах.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Определение общей цели и путей ее достижения.				

				парах			Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.					
45.	В. Даль «Девочка Снегурочка».	1	Урок изучения нового материала.	Текущий взаимопроверка	Обучение чтению текста по ролям.	Умение участвовать в обсуждении и различных текстов.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	.			

46.	В. Даль «Девочка Снегурочка» (продолжение)	1	Урок закрепле ния и системат изации изученн ого материа ла.	Текущий взаимоп роверка	Создание условий для осознания структуры сказки.	Формирова ние успешност и обучения литературн ому чению.	Развитие самостояте льности и личной ответствен ности за свои поступки, в том числе в информаци онной деятельнос ти, на основе представле ний о нравственн ых нормах, социальной справедлив ости и свободе.	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятель- ности.				
47.	Русская народная сказка «Снегурочка».	1	Урок- исследов ание.	Текущий взаимоп роверка	Создание условий для сравнения русской народной сказки «Снегурочка» и сказки В. Даля «Снегурочка».	Формирова ние потребност и в систематич еском чении.	Формирова ние эстетическ их потребност ей, ценностей и чувств. Способнос ть	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	.Составление кластера к двум сказкам			

							высказыват ь собственны е суждения и давать им обосновани е.					
48.	Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение).	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий взаимоп роверка	Создание условий для овладения детьми умением выразительно читать диалоги.	Понимание роли чтения.	Развитие этических чувств, доброжела тельности и эмоционал ьно- нравственн ой отзывчивос ти, понимания и сопережив ания чувствам других людей. Способнос ть доводить начатую работу до ее завершения	Готовность конструктивн о разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничес тва.				

							.					
49.	<p>Русская народная сказка «Снегурочка» (продолжение). <i>Тест.</i></p>	1	Комбинированный урок.	Текущий взаимопроверка	Создание условий для выделения структуры сказки.	Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность преодолевать трудности.	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.				
50.	<p>Стихи русских поэтов. Н. Некрасов «Саша». <i>Лексический диктант.</i></p>	1	Комбинированный урок.	Текущий взаимопроверка	Создание условий для закрепления понятий «ритм», «рифма». Средства выразительности.	Использование разных видов чтения (изучающего).	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающим	.			

							ситуаций. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	и существенные связи и отношения между объектами и процессами				
51.	Г. Скребницкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».	1	Урок-исследование.	Текущая работа в парах, самостоятельная работа	Создание условий для понимания отличия научно-познавательной литературы.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.	Работа с научно-познавательной литературой			
52.	И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу». <i>Контрольная проверка</i>	1	Комбинированный урок.	Текущая работа в парах, самостоятельная работа	Развитие умения находить в тексте сравнения.	Использование разных видов чтения (поисковое	Способность преодолевать трудности, доводить начатую	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности,				

	<i>выразительности чтения.</i>).	работу до ее завершения .	вести поиск средств ее осуществления.				
53.	Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича».	1	Урок-проект	Текущий работа в парах, самостоятельная работа	Создание условий для иллюстрирования , создания коллажа, озвучивания слайд-шоу.	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Наличие мотивации к работе на результат, к творческому труду. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	Создание коллажа по содержанию сказки (работа в группах)			

54	Резервный урок Ушинский Проказы матушки зимы	1	По усмотрению учителя		По усмотрению учителя.	Достижение необходимо для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	.Защита проектов			
55	<i>Промежуточная диагностика.</i> С. Михалков «В снегу стояла елочка».	1	Комбинированный урок.	Текущая работа в парах, самостоятельная работа	Создание условий для моделирования обложки произведения на две темы – о природе и о детях. Развитие умения сочинить загадку о елке.	Достижение необходимо для продолжения образования уровня читательской компетентности,	Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать				

						общего речевого развития.		даже в ситуациях неуспеха.				
56	Книги А. Гайдара.	1	Урок-исследование	Текущий работа в парах, самостоятельная работа	Создание условий для развития умения пользоваться библиографическим списком.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.				
57	Рассказы для детей. А. Гайдар «Елка в тайге».	1	Урок изучения нового материала.	Текущий работа в парах, самостоятельная работа	Создание условий для самостоятельного чтения, моделирование, деления на части.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.	Формирование ценностей многонационального российского общества. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества					

							тва с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.					
58	Рассказ А. Гайдара «Елка в тайге» (продолжение).	1	Урок закрепления и систематизации знаний.	Текущий работа в парах, самостоятельная работа	Создание условий для развития умения определять произведение по отрывку.	Формирование первоначальных этических представлений.	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей и успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	.			

59	С. Маршак «Декабрь».	1	Комбинированный урок.	Текущая работа в парах, самостоятельная работа	Создание условий для развития умения соотносить иллюстрацию с текстом.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Использование различных способов поиска (в справочниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	.				
60	Контрольная работа по темам полугодия.	1	Контрольный урок.	Самостоятельная работа	Контроль уровня достижения планируемых результатов обучения.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	.				

						я.						
61	<p>Книги Х.-К. Андерсена.</p> <p>Х.-К. Андерсен «Штопальная игла».</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>Х.-К. Андерсен «Ель»</p>	1	Урок закрепления и систематизации знаний	Текущий работа в парах, самостоятельная работа	Создание условий для самостоятельного моделирования обложки. Подготовка аудиоспектакля.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки				
62	<p>Проверь себя.</p> <p><i>Тест.</i></p>	1	Урок проверки и знаний.	Самостоятельная работа	Проверка качества достижения планируемых результатов обучения.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.				
63 - 64	<p>Резервный урок</p>	2	По усмотрению		По усмотрению учителя.	Достижение необходимо	Заинтересованность в расширении	Освоение способов решения				

			учителя			ого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	и углублении получаемых знаний.	проблем творческого и поискового характера.				
65.	Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка». <i>Дополнительное чтение.</i> Е. Чарушин. «Перепелка»	1	Урок введения в тему.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для осознания сходства и различий авторских и народных стихотворений. Сравнение произведений.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.				

							ия чувствам других людей. Владение коммуникат ивными умениями с целью реализации возможносте й успешного сотрудничес тва с учи- телем.					
66.	<p>К. Ушинский «Кот Васька».</p> <p>Произведения фольклора (считалки, загадки).</p> <p>Е. Благинина. «Голоса леса»</p> <p><i>Информационн ый диктант.</i></p> <p><i>Дополнительное чтение</i></p> <p>М. Пришвин</p>	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий индивид уальный ,фронтал ьный, опросы	Создание условий для обучения детей составлять рассказ о своем животном. Упражнение в выразительности чтения.	Формирова ние понятий о добре и зле, нравственн ости.	Формирован ие основ русской гражданской идентичност и, чувства гордости за свою Родину, русский народ и историю России. Владение коммуникат ивными умениями.	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах				

	«Как поспорились кошка с собакой»											
67	<p>М. Пришвин «Старый гриб».</p> <p>П. Комаров «Олененок».</p> <p><i>Дополнительное чтение</i></p> <p>Н. Рубцов «Про зайца»</p>	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	<p>Обучение детей умению определять отношение автора к своему герою.</p> <p>Создание условий для сравнения произведений и моделирования обложки.</p>	Умение участвовать в обсуждении и различных текстах.	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.				
68.	<p>К. Ушинский «Лиса Патрикеевна».</p> <p>Пословицы,</p>	1	Урок-игра.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	<p>Создание условий развития умения сочинять загадки о животных.</p> <p>Обучение выразительному</p>	Формирование успешности и обучения литературному чтению.	Формирование духовно-нравственных ценностей многонационального российского	Готовность слушать собеседника и вести диалог.				

	загадки, скороговорки.				чении. Произведений разных жанров.		общества. Готовность использоват ь получаемую подготовку в учебной деятельност и при решении практически х задач, возникающи х в повседневн ой жизни.					
69	В. Бианки «Еж-спаситель». <i>Дополнительное чтение</i> М. Пришвин «Журка»	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий индивид уальный ,фронтал ьный, опросы	Создание условий для обучения детей словесному рисованию.	Формирова ние потребност и в систематич еском чтении.	Становление гуманистиче ских и демократиче ских ценностных ориентаций. Способность к Самоорганиз ован-ности.	Готовность признавать возможность существовани я различных точек зрения и права каждого иметь свою.				
70	М. Дудин «Тары-бары....».	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий индивид уальный ,фронтал ьный,	Создание условий для обучения детей составлению	Понимание роли чтения.	Формирован ие целостного, социально ориентирова	Готовность излагать свое мнение и аргументиров ать свою				

	<p><i>Дополнительное чтение</i></p> <p>В. Бианки</p> <p>«Хвосты»</p>			опросы	плана.		<p>ного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.</p>	<p>точку зрения и оценку событий.</p>				
71	<p>Литературные (авторские) сказки. <i>Тест.</i></p>	1	<p>Урок проверк и знаний.</p>	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Создание условий для обучения детей структурированию информации, работе с таблицей.</p>	<p>Использование разных видов чтения (ознакомительное).</p>	<p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Владение коммуникативными</p>	<p>Определение общей цели и путей ее достижения.</p>				

							вными умениями.					
72.	<p>К. Ушинский «Плутиска кот».</p> <p><i>Дополнительное чтение</i></p> <p>К. Паустовский «Барсучий нос»</p>	1	Урок творчества.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Обучение комментированию заглавия произведения. Сочинение истории. Создание условий для формирования умения составлять план и пересказывать по плану.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Сочинение собственной истории			
73.	<p>Русская народная сказка «Журавль и цапля».</p>	1	Урок изучения нового материала.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для обучения детей пересказу от лица одного из героев.	Умение участвовать в обсуждении и различных текстов.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизovanности. Владение коммуникативными умениями.	Определение общей цели и путей ее достижения.				

74.	<p>Русская народная сказка «Журавль и цапля» (продолжение работы)</p> <p><i>Дополнительное чтение</i></p> <p>Африканская сказка «О том, как лиса обманула жену».</p>	1	Урок изучения нового материала.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Обучение анализованию текста: выделение признаков сказки, повторов, главной мысли. Создание условий для понимания детьми структуры сказки. Обучение краткому пересказу.	Формирование успешности и обучения по литературному чтению.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.					
75.	<p>Русская народная сказка «Зимовье зверей».</p>	1	Урок-исследование.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для развития умения сравнивать сказки разных народов.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Мини исследование « Сказки народов мира»				

							справедливости и свободе. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.					
76.	<p>Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».</p> <p><i>Дополнительное чтение</i></p> <p>Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка».</p>	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для понимания сходства и различия авторских и народных сказок. Обучение работе с таблицей. Выявление реального и вымышленного в сказке.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.				
77.	Русская народная сказка «Белые	1	Урок повторения и	Текущий индивидуальный	Создание условий для обучения	Умение пользоваться	Развитие навыков сотрудничества	Умение работать в материальной				

	перышки».		обобщения изученного материала.	, фронтальный, опросы	моделированию обложки.	справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	тва со взрослыми и сверстникам и в разных социальных ситуациях. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование .	и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.				
78	Резервный урок	1	По усмотрению учителя		По усмотрению учителя.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.				
		Зарубежные сказки – 11 часов										
79.	Украинская сказка	1	Урок вхождения в	Текущий индивидуальный	Сравнение сказок разных народов о петушке.	Умение давать и обосновывать	Наличие мотивации к творческому	Формирование умения планировать,				

	«Колосок». <i>Дополнительное чтение.</i> Французская сказка «Волк, улитка и осы».		новую тему.	,фронтальный, опросы	Обучение описанию героев сказки.	ть нравственную оценку поступков героев.	труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.				
80.	Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать».	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Обучение самостоятельному чтению. Создание условий для формирования умения структурировать информации, работать с таблицей.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.				
81.	Английская сказка «Как	1	Комбинированный	Текущий индивидуальный	Создание условий для	Овладение техникой	Наличие мотивации к	Формирование умения				

	Джек ходил счастье искать».		ый урок.	уальный ,фронтал ьный, опросы	развития умения давать словесную характеристику героя. Учить сравнивать русскую и английскую сказки.	чтения вслух и про себя.	бережному отношению к материальн ым и духовным ценностям. Способность к самоорганиз ованности. Заинтересов анность в расширении и углублении получаемых знаний.	понимать причины успеха/неуспе ха учебной деятельности и способности конструктивн о действовать даже в ситуациях неуспеха.				
82.	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса».	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий индивид уальный ,фронтал ьный, опросы	Обучение пересказу по картинному плану.	Используй вание разных видов чтения (выборочн ое).	Формирован ие основ русской гражданской идентичност и, чувства гордости за свою Родину, русский народ и историю России. Высказывать собственные	Освоение начальных форм познавательн ой и личностной рефлексии.				

							суждения и давать им обоснование .					
83.	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса»	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий индивид уальный ,фронтал ьный, опросы	Создание условий для составления диафильма. Обучение умению давать характеристику героям произведения.	Достижени е необходим ого для продолжен ия образовани я уровня читательск ой компетент ности, общего речевого развития.	Осознание своей этнической и национально й принадлежн ости. Владение коммуникат ивными умениями с целью реализации возможносте й успешного сотрудничес тва с учителем и учащимися класса в коллективно м обсуждении их проблем.	Использовани е знаково- символически х средств представлени я информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.				
84.	Норвежская сказка «Лис Миккель и	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий индивид уальный	Создание условий для развития умения	Используй вание разных	Заинтересов анность в расширении	Активное использовани е речевых				

	медведь Бамси» <i>Дополнительное чтение.</i> Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг». <i>Лексический диктант.</i>			,фронтальный, опросы	работать с текстом, понимания структуры сказочного текста. Обучение пересказу по плану.	видов чтения (поисковое).	и углублении получаемых знаний.	средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.				
85.	Братья Гримм «Бременские музыканты».	1	Урок-драматизация	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для инсценирования фрагмента сказки.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.				

							углублении получаемых знаний.					
86.	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».	1	Урок-проект.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для создания аудиоспектакля.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Способность к самоорганизovanности. Владение коммуникативными умениями.		Создание аудиоспектакля (планирование предстоящей работы)			
87.	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». <i>Дополнительное чтение.</i> Дж. Харрис «Как	1	Урок закрепления и систематизации изученного материала.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Структурирование информации, работа с таблицей.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать	Умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.	Защита проектной работы			

	повстречались Братец Лис и Братец Черепаха».						собственные суждения и давать им обоснование .					
88.	Проверь себя. <i>Тест.</i>	1	Урок проверк и знаний.	Самостоятельная работа	Проверка качества достижения планируемых результатов.	Осознание значимост и чтения для личного развития.	Способность преодолеват ь трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Формировани е умения понимать причины успеха/неуспе ха учебной деятельности и способности конструктивн о действовать даже в ситуациях неуспеха.				
89.	Резервный урок	1	По усмотрению учителя		По усмотрению учителя.	Достижени е необходим ого для продолжен ия образовани я уровня читательск ой компетент ности, общего речевого	Заинтересов анность в расширении и углублении получаемых знаний.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.				

						развития.						
		Рассказы, стихи, сказки о семье – 14 часов										
90.	Л. Толстой «Лучше всех».	1	Урок вхожден ия в новую тему.	Текущий индивид уальный ,фронтал ьный, опросы	Создание условий для обучения детей умению составлять рассказ о дружной семье.	Понимание роли чтения.	Развитие самостоятел ьности и личной ответственн ости за свои поступки, в том числе в информацио нной деятельност и, на основе представлен ий о нравственны х нормах. Способность к самооргани зованности. Заинтересов анность в расширении и углублении получаемых знаний.	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах	. Придумать рассказ о дружной семье			
91.	Произведения фольклора:	1	Урок изучени	Текущий индивид	Обучение сочинению	Овладение основными	Формирован ие	Готовность осознанно	.			

	пословицы, колыбельная песня.		я нового материала.	уальный ,фронтальный, опросы	колыбельных песен.	приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	эстетический потребностей, ценностей и чувств.	строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации				
92.	Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра».	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный ,фронтальный, опросы	Создание условий для развития умения сравнивать произведения.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и по родовидовым признакам, установления аналогий и				

							других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.				
93.	М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный».	1	Урок-исследование	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для осознаний особенностей языка авторских колыбельных песен.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении	Готовность слушать собеседника и вести диалог.	Исследование особенностей колыбельной песни			

							их проблем.					
94.	<p>Л. Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Дедушка».</p> <p><i>Дополнительное чтение:</i> И. Панькин «Легенда о матерях».</p>	1	Урок слушания.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для обучения детей умению ставить вопросы к текстам.	Умение участвовать в обсуждении и различных текстов.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.				
95.	<p>Л. Воронкова «Катин подарок», Ю. Коринец «Март».</p>	1	Урок изучения нового материала.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для обучения выразительному чтению.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку	.			

	Дополнительное чтение. Б. Заходер «Сморчки»						Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	событий.				
96.	А. Плещеев «Песня матери».	1	Урок изучения нового материала	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для понимания лексических особенностей поэзии о матери. Обучение самостоятельному чтению стихотворения.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Определение общей цели и путей ее достижения	.			
97.	А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1	Урок изучения нового материала.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для осознаний художественных особенностей поэтического текста.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополните	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможности	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности				

						льной информации.	й успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.					
98.	<p>Татарская сказка «Три сестры».</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>С. Михалков «А что у вас?»</p>	1	Урок-драматизация.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Обучение рассказыванию сказки от лица одного из героев. Создание аудиоспектакля.	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	Рассказывание сказки от лица одного из героев			
99.	В. Солоухин. «Деревья»	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для выполнения творческой работы: сочинение рассказа «Мой	Использование разных видов чтения (поисковое).	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих				

					дедушка»		Родину. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.						
100.	Книги о семье. <i>Контрольная проверка выразительности чтения.</i>	1	Урок проверки и знаний.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для формирования умения составлять библиографический список.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Становление гуманистических ценностных ориентаций. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества	.				
10	Сказки разных	1	Урок	Текущий	Проведение	Достижения	Высказывать	Овладение					

1.	народов.		повторения и обобщения.	индивидуальный, фронтальный, опросы	литературной викторины.	е необходимо для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	собственные суждения и давать им обоснование.	начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.				
10 2.	<i>Промежуточная диагностика.</i> Проверь себя (комплексная разноуровневая работа).	1	Урок проверки и знаний.	Самостоятельная работа	Проверка качества освоения программного материала по изученным темам.	Осознание значимости и чтения для личного развития.	Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими и существенные связи и отношения между объектами и процессами.				
10	Резервный	1	По усмотрению		По усмотрению	Достижения	Заинтересованность в	Освоение способов				

3.	урок		нию учителя		учителя.	необходим ого для продолжен ия образовани я уровня читательск ой компетент ности, общего речевого развития.	расширении и углублении получаемых знаний.	решения проблем творческого и поискового характера.				
		Весна, весна красная – 24 часа										
10 4.	Народная песня «Весна, весна красная!». А. Чехов «Весной».	1	Урок вхожден ия в новую тему.	Текущий индивид уальный ,фронтал ьный, опросы	Создание условий для обучения выразительному чтению произведений фольклора. Обучение сравнению текстов.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Формирован ие эстетически х потребносте й, ценностей и чувств. Способность преодолеват ь трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.				
10 5.	А. Пушкин «Гонимы вешними	1	Урок изучени я нового	Текущий индивид уальный	Выявление особенностей поэтической	Использов ание разных	Формирован ие эстетически	Формировани е умения планировать,				

	лучами...»		материала.	,фронтальный, опросы	речи.	видов чтения (выборочное).	х потребности, ценностей и чувств. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе, работе в парах.	контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.				
10 6.	Г. Скребницкий «Весна-художник».	1	Урок творчества.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для обучения умению комментировать заглавие произведения. Учить детей видеть поэзию в прозе.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолеват	Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.				

							ь трудности, доводить начатую работу до ее завершения.					
10 7.	Н. Сладков «Снег и ветер». <i>Литературовед ческий диктант.</i>	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий индивид уальный ,фронтал ьный, опросы	Создание условий для обучения умению моделировать обложку книги.	Умение самостояте льно выбирать интересую щую литературу .	Владение коммуникат ивными умениями с целью реализации возможносте й успешного сотрудничес тва с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Формировани е умения понимать причины успеха/неуспе ха учебной деятельности и способности конструктивн о действовать даже в ситуациях неуспеха.	Иллюстрирова ние книжки- самоделки			
10 8.	С. Маршак «Весенняя песенка».	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий индивид уальный ,фронтал ьный, опросы	Создание условий для обучения умению сравнивать произведения о весенней природе.	Формирова ние первоначал ьных этических представле ний.	Формирован ие эстетически х потребносте й, ценностей и чувств. Способность преодолеват ь трудности, доводить начатую	Освоение начальных форм познавательн ой и личностной рефлексии.				

							работу до ее завершения.					
109.	Э. Шим «Чем пахнет весна».	1	Урок-исследование.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Обучение детей выборочному чтению.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.				
110.	Е. Боратынский «Весна, весна!». <i>Тест.</i> »	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Обучение самостоятельному чтению стихотворения. Осознание особенностей образа весны в поэзии.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных				

						<p>читательской компетентности, общего речевого развития.</p>	<p>ситуациях. Готовность использовать полученную подготовку при итоговой диагностике. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	<p>онных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>				
11 1.	Произведения о Дне Победы.	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для формирования эмоционального отклика на поэтический текст.	Умение участвовать в обсуждении и различных текстов.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с	Использование различных способов поиска (в справочниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с				

							учителем и учащимися класса при работе в парах.	коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.				
11 2.	С. Баруздин «Салют».	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Обучение умению задавать вопросы по содержанию.	Формирование успешности и обучения литературному чтению.	Формирование установок на безопасный, здоровый образ жизни. Способность к самоорганизovanности. Владение коммуникативными умениями.	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.				
11 3.	Ф. Тютчев «Зима не даром злится».	1	Урок слушания.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Обучение умению сравнивать произведения о родной природе.	Овладение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художестве	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать				

						нных, научно- популярны х и учебных текстов с использова нием элементарн ых литературо ведческих понятий.	работу до ее завершения.	изображения, звуки.				
11 4.	А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец- молодец».	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий индивид уальный ,фронтал ьный, опросы	Обучение самостоятельном у чтению сказки – диалога. Развития умения моделировать обложку произведе ния.	Использов ание разных видов чтения (изучающе е).	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникат ивными умениями с целью реализации возможносте й успешного сотрудничес тва с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождени ем.				

11 5.	Н. Сладков «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель».	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для развития умения самостоятельно выполнять задания к прослушанному произведению. Сравнение произведений.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.				
11 6.	Г. Скребицкий «Жаворонок».	1	Урок слушания.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для развития умения самостоятельно сравнивать произведения.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Способность к самоорганизации.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.				

							Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.					
11 7.	Песенка-закличка, загадка.	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для развития умения сочинять загадки, заклички.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.				
11 8.	В. Жуковский «Жаворонок».	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный,	Создание условий для осознания особенностей поэтического	Использование разных видов чтения	Осознание своей этнической и национальной	Овладение навыками составлять тексты в устной и				

				опросы	отражения окружающего мира.	(ознакомит ельное).	й принадлежн ости. Владение коммуникат ивными умениями с целью реализации возможносте й успешного сотрудничес тва с учителем и учащимися класса в коллективно м обсуждении проблем.	письменной формах.				
11 9.	О. Высоцкая «Одуванчик». М. Пришвин «Золотой луч».	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий индивид уальный , фронтал ьный, опросы	Создание условий для развития умения находить поэзию в прозе.	Формирова ние успешност и обучения литературн ому чтению.	Заинтересов анность в расширении и углублении получаемых знаний.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификаци и по родовидовым признакам, установления аналогий и				

								причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.				
12 0.	<p>П. Дудочкин «Почему хорошо на свете».</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i></p> <p>Э. Шим «Муравейник»</p>	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для обучения словесному рисованию.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Готовность слушать собеседника и вести диалог.				
12 1.	Н. Сладков	1	Урок слушания	Текущий индивидуальный	Создание условий для проверки	Умение участвовать	Формирование	Готовность слушать				

	«Весенний гам» А. Барто «Воробей».		я.	уальный ,фронтал ьный, опросы	внимания при чтении и ответе на вопросы.	ь в обсуждени и различных текстов.	уважительно го отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Способность к самоорганизо ванности. Владение коммуникати вными умениями.	собеседника и вести диалог.				
12 2.	М. Пришвин. «Ребята и утята». <i>Тест.</i> <i>Дополнительное чтение.</i> Н. Сладков «Весенний разговор»	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий индивид уальный ,фронтал ьный, опросы	Создание условий для развития умения составлять библиографическу ю таблицу.	Формирова ние потребност и в систематич еском чтении.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющем ся и развивающе мся мире. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование .	Готовность излагать свое мнение и аргументирова ть свою точку зрения и оценку событий.	Пересказ от лица одного из героев			

12 3.	Сказки в стихах. Б. Заходер «Птичья школа».	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для формирования умения выделять главное при иллюстрировании текста.	Понимание роли чтения.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.					
12 4.	К. Ушинский «Утренние лучи».	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для обучения пересказу по самостоятельно составленному плану.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Определение общей цели и путей ее достижения.				
12 5.	А. Барто «Весна, весна на улице».	1	Урок-исследование.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для самостоятельного моделирования обложки прочитанного текста, развития умения работать со схемой.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Владение	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Составить модель обложки			

							коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.					
12 6.	<i>Итоговая диагностика.</i>	1	Урок проверки и знаний.	Самостоятельная работа	Проверка качества освоения планируемых результатов по изученным темам.	Осознание значимости и чтения для личного развития.	Способность к самоорганизации.	Определение цели проверочной работы и путей ее достижения				
12 7.	Резервный урок Мониторинговая диагностика	1	По усмотрению учителя		По усмотрению учителя.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.				

						ности, общего речевого развития.						
		Волшебные сказки – 9 часов										
12 8.	<p>Русская народная сказка «Хаврошечка».</p> <p><i>Итоговая проверка выразительности чтения.</i></p>	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	<p>Создание условий для выявления признаков сказки: зачин, повторы, превращения, волшебные предметы.</p> <p>Проверка качества выразительности чтения.</p>	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества	.			

12 9.	Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное».	1	Урок-исследование.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для обогащения словаря. Выяснение лексического значения слов.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.	Иллюстрации к сказке.			
13 0.	А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	Комбинированный урок.	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Обучение приемам работы с книгами А.С. Пушкина. Составление кроссворда.	Умение участвовать в обсуждении и различных	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями,				

						текстов.	ситуаций. Умение устанавлива ть, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятел ьно.	отражающим и существенные связи и отношения между объектами и процессами.				
13 1.	А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий индивид уальный ,фронтал ьный, опросы	Создание условий для развития умения работать с текстом выборочно.	Формирова ние успешност и обучения литературн ому чтению.	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолеват ь трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение работать в материальной и информацион ной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного				
13 2.	А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	Комбин ированн ый урок.	Текущий индивид уальный ,фронтал ьный,	Создание условий для самостоятельного составления словаря.	Формирова ние успешност и обучения литературн ому	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолеват	Умение работать в материальной и информацион ной среде (в				

	Дополнительное чтение. А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».			опросы		чению.	ь трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.				
13 3.	Ш. Перро «Кот в сапогах». Дополнительное чтение. Индийская сказка «Золотая рыба».	1	Урок-путешествие	Текущий индивидуальный, фронтальный, опросы	Создание условий для обучения пересказу по плану-диафильму.	Формирование потребности и в систематическом чтении.	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.				
13 4.	Дополнительное чтение: Л. Кэрролл «Алиса в стране	1	Урок слушания.	Текущий индивидуальный, фронтальный,	Создание условий для формирования умения самостоятельно	Понимание роли чтения.	Формирование основ российской гражданской идентичности	Освоение способов решения проблем творческого и				

	чудес».			опросы	сравнивать произведения.		и, чувства гордости за свою Родину. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	поискового характера.				
13 5.	Проверь себя. <i>Тест.</i> Летнее чтение.	1	Урок проверки и знаний.	Самостоятельная работа	Проверка качества усвоения программного материала и достижения планируемых результатов обучения	Осознание значимости чтения для личного развития.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее				

								реализации.				
13 6.	Резервный урок	1	По усмотре нию учителя		По усмотрению учителя.	Достижени е необходимо го для продолжен ия образовани я уровня читательско й компетентн ости, общего речевого развития.	Заинтересов анность в расширении и углублении получаемых знаний.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.				