



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя школа № 8 с.п. Новосмолинский

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР

 Т.Ю. Дементьева  
«21» сентября 2018 г.

«Утверждено»

Приказом по МАОУ СШ №8  
от «21» сентября 2018 г. № 315  
Директор МАОУ СШ №8  
 И.В. Васильева/



Дополнительная общеразвивающая программа  
«Веселый английский»  
(платный)

Общеинтеллектуальное направление  
( 1 класс )  
( программа рассчитана на 1 год обучения )

Программу составил:  
Гафарова Татьяна Геннадьевна  
учитель английского языка

2018– 2019 учебный год

## Содержание

Пояснительная записка.....	1
Цели и задачи курса.....	4
Принципы построения курса.....	7
Общая характеристика курса.....	8
Содержание курса.....	10
Календарно-тематическое планирование.....	12
Способы оценки учебных достижений обучающихся.....	54
Шкалы оценивания.....	56
Требования к уровню подготовленности обучающихся.....	62
Литература.....	64
Приложение .....	67

## Пояснительная записка

Необходимость выполнения социального заказа общества стимулирует поиски новых подходов к организации изучения иностранного языка. В связи с этим в последние годы стали реализовываться идеи раннего овладения иностранным языком, где сама среда, возрастные особенности, условия позволяют организовывать заинтересованное общение на другом языке. Ранний школьный возраст рассматривается как хорошая возможность для действительного коммуникативного обучения иностранным языкам с использованием самых элементарных языковых средств.

Возможность сравнительно легкого усвоения детьми иностранного языка психологи объясняют явлением «импринтинга» (запечатления), которое предполагает быстрое запоминание детьми и умение оперировать в речевой деятельности единицами на уровне словосочетаний и предложений. Психологи определяют время «импринтинга».

Во время кружковых занятий обучение направлено на коммуникативно – речевое развитие обучающихся. Они должны будут овладеть устной формой общения, научиться понимать речь со слуха и соответственно на нее реагировать. Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка и позволяет приблизить процесс обучения к условиям реального общения, что вызывает интерес обучающихся к предмету и создает достаточно высокую мотивацию к изучению английского языка.

Ведущим видом деятельности обучающихся во время занятий является игра, как средство организации совместной деятельности и психологическое оправдание перехода на новый язык.

Для поддержания интереса обучающихся и мотивации дальнейшего изучения английского языка максимальное внимание так же уделяется наглядности. Во время занятий кружка используются современные технологические средства: аудиоматериалы, материалы из интернета, фрагменты художественных фильмов.

Данный курс кружковой работы способствует:

- развитию личности ребенка, его познавательной деятельности (мышления, памяти, воображения);
- развитию коммуникативной компетенции обучающихся;
- стремления обучающихся к изучению английского языка;
- позитивному отношению к народу – носителю языка;
- развитию межкультурной компетенции обучающихся;

-лингвострановедческой компетенции, которая складывается из фоновых знаний, а так же владения соответствующими языковыми единицами с национально-культурной семантикой.

Курс построен на основе примерной программы по иностранному языку. Курс построен с учетом межпредметных связей. Его можно освоить за 15 часов

### **Цели и задачи курса**

Основной целью обучения иностранному языку в школе – развить у обучающихся способностей использовать язык как инструмент общения в диалоге культур. Эта цель предполагает коммуникативное и социокультурное развитие школьников средствами иностранного языка и подготовки к использованию его качестве инструмента индивидуально-личностного проникновению в культуру других народов.

Основой для достижения цели является практическое овладение иностранным языком. Цели и средства обучения на раннем этапе направлены на развитие таких видов коммуникативной деятельности как аудирование и говорение (диалогическая и монологическая речь). Обучение чтению и письму на раннем этапе предусмотрено на самом элементарном уровне (чтение и написание букв алфавита, транскрипционных знаков согласных звуков).

Предполагаемый курс кружковой работы направлен на:

1. Формирование навыков самостоятельного решения элементарных коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики и в приобретении страноведческих знаний.
2. Воспитание у обучающихся интереса к изучению иностранного языка, формирования у них навыков учебной деятельности, умения коллективно и индивидуально решать поставленные задачи.
3. Удовлетворение познавательных интересов обучающихся в страноведческом освоении мира.
4. Развитие мышления, эмоций, внимания, воображения воли, памяти, формирование навыков межличностного общения.

Для достижения поставленных целей направлено решение следующих практических, общеобразовательных, развивающих и воспитательных задач:

1. Сформировать у обучающихся готовность к общению на иностранном языке и положительный настрой к дальнейшему его изучению.
2. Сформировать элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) с учетом речевых возможностей и потребностей обучающихся младшего школьного возраста.
3. Ознакомить обучающихся с миром зарубежных сверстников, с англоязычным песенным и стихотворным фольклором, традициями и достопримечательностями страны изучаемого языка в доступной форме для обучающихся.
4. Приобщить обучающихся к новому социальному опыту с использованием иностранного языка за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейно-бытового

и учебно-познавательного общения, формировать представления о наиболее общих особенностях речевого взаимодействия на английском языке, отвечающих интересам возраста обучающихся.

5. Формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в английском языке, развивая этим интеллектуальные, речевые и познавательные способности.

### **Принципы построения курса**

Программа работы кружка “Happy English with Mary Poppins ” базируется на таких принципах образования обучающихся средствами иностранного языка как:

- принцип коммуникативной направленности;
- принцип дифференциации и интеграции обучения разным видам речевой деятельности;
- принцип учета родного языка;
- принцип воспитывающего обучения;
- принцип активности и сознательности;
- принцип индивидуализации;
- принцип наглядности;
- принцип посильности.

### **Общая характеристика курса**

Программа курса кружковой работы “ Happy English with Mary Poppins” направлена на коммуникативно – речевое, социо-культурное и языковое развитие обучающихся начальных классов.

Коммуникативно - речевое развитие обучающихся осуществляется в процессе речевой деятельности. Игра мотивирует речевую деятельность, так как обучающиеся часто оказываются в ситуации, когда актуализируется потребность что-то сказать, спросить, выяснить, поделиться своим мнением. Интерес и возможности реального включения в игру обеспечивает истинную мотивацию обучающихся в изучении языка. Игровые ситуации позволяют активизировать речемыслительную деятельность обучающихся, интенсифицировать процесс обучения.

Реализация программы работы кружка “Happy English with Mary Poppins” учитывает следующие положения:

- устный путь обучения является основным и опережающим в процессе обучения;
- тематика речевых ситуаций является близкой жизненному опыту обучающихся;
- обучение произносительным навыкам осуществляется путем имитации;
- наглядность является и способом семантизации материала, и опорой для построения собственных высказываний;

- частая повторяемость языкового и речевого материала;

- использование хоровой и фронтальной работы, поощрение речевой деятельности обучающихся, введение элементов игры в учебный процесс, создание благоприятного психологического климата на занятии способствуют речемыслительной активности обучающихся.

Для правильного формирования лексических навыков используется способность обучающихся на раннем этапе заучивать целые четверостишия, с их последующим переносом в речь.

Важным аспектом является обучение грамматической стороне речи. Недостаточность развития механизма оперативной памяти у детей компенсируется использованием зрительных опор (схем). Опоры представляют собой знаковую модель предложения, состоящую из знакомых для обучающихся фигур (квадрат, треугольник, круг). Грамматические схемы предоставляют обучающимся возможность видеть компонентный состав предложения и отбирать содержание конкретного высказывания. Если обучение лексической и фонетической сторонам речи осуществляется при помощи имитации, то обучение грамматики проводится, используя аналитико - имитативный путь.

Аутентичные материалы курса кружковой работы расширяют объем знаний обучающихся о социо-культурной специфике Великобритании, совершенствуют умение строить речевое и не речевое поведение, прививают интерес и уважение к традициям другого народа.

#### Содержание занятий кружка “ENGLISH WITH MARRY POPPINS”

№	Тематика разделов	Всего часов	Контролирующие мероприятия	
			Периодический контроль	Текущий контроль
1	“Meet Marry Poppins” Здравствуйте, Мэри Поппинс ! (цели и задачи курса)	1		Фронтальный опрос. конкурсы на лучшее исполнение песен, прочтение стихотворений, игры, творческие задания
2	“Let’ s make acquaintance in English“ Давайте знакомится	1	«День рождения Мэри Поппинс» - открытое мероприятие для родителей	(конкурс рисунков, составлений рифмовок и т.д.)
3	“Meet the Banks” семья Бэнкс	1	«Английская семья для Мэри Поппинс» - проект	
4	“Mike and	4	«В магазине	

.	Jane's toys" Игрушки Майка и Джейн.		игрушек с Мэри Поппинс» ролевая игра
5	“Banks' Funny Zoo” Забавный зоопарк семьи Бэнкс.	4	«Веселый зоопарк Мэри Поппинс»- урок - ролевая игра
6	“Merry walking with Mary Poppins” Веселые прогулки с Мэри Поппинс.	4	«До свидания, Мэри Поппинс» Ролевая игра концерт
	Всего	15	

1. **“Meet Marry Poppins!”** - Знакомство с главным персонажем курса, с новым учебным предметом, страной изучаемого языка (Великобритания). Постановка и объяснение целей и задач курса.
2. **“Let's make acquaintance in English”** - Формы приветствия и прощания на английском языке. Их ситуативное использование в Великобритании и России. Знакомство: имя, возраст (мой и моих друзей). Самые распространенные имена в Великобритании. Правила этикета при знакомстве. Из какой ты страны.
3. **“Meet the Banks”** - знакомство с традиционной английской семьей. Члены семьи. Семейное древо (мое, моих друзей). Проект «Британская семья для Мэри Поппинс»
4. **“Mike and Jane's toys”** - игрушки. Игрушки в Великобритании. Любимые игрушки (мои и моих друзей). В магазине игрушек.
5. **“Banks Funny Zoo” - животные.** Традиционные питомцы в британской семье. Питомцы мои и моих друзей. Путешествие в Лондонский зоопарк. Цвета. Множественное число имен существительных.
6. **“Merry walking with Mary Poppins”** - Игры. Спортивные игры. Традиционные игры в Великобритании. Любимые игры (мои и моих друзей).
7. **Способы оценивания учебных достижений обучающихся**

8. Основными объектами контроля являются виды речевой деятельности (речевая компетенция), языковые знания и навыки (языковая компетенция), социокультурные знания и умения (социокультурная компетенция), которые позволяют выявить целостную картину подготовки обучающихся, их способность и готовность к общению в рамках раздела.
9. Речевая компетенция в рамках данного курса кружковой работы проверяется применительно к умениям в аудировании, говорении (монологическая и диалогическая речь), чтении и письме (на самом элементарном уровне: написание и чтение графических символов английских букв, чтение транскрипционных знаков согласных звуков).
10. Для проверки понимания услышанного обучающимся предлагаются задания, направленные на:
  - 11.- развитие внимания, логического мышления, слуховой памяти обучающихся (Прослушай слова и постарайся их запомнить. Прослушай и скажи, как зовут сестру героя. Прослушай и расставь предложения в правильном порядке.);
  - 12.-на снятие лингвистических трудностей (Подними руку, когда услышишь звук, слова, обозначающие цвет, слово во множественном числе т.д.)
  - 13.Что обеспечивает объективность контроля.
  14. Умения обучающихся говорить оценивается, исходя из эффективности осуществления коммуникации во время:
    15. - фронтального опроса, игровой деятельности конкурсах, направленных на построение речевого высказывания на определенную тему, защиты проекта (монологическая речь)
    - 16.- ролевых игр, игровых ситуаций и конкурсов, направленных на составления диалогов (диалогическая речь).
  17. Проверка умений в письме и чтении осуществляется в игровых и конкурсных заданиях направленных на контроль элементарных графических и каллиграфических навыков (Напиши только заглавные буквы, напиши строчные буквы рядом с заглавными т.д.), а так же элементарных навыков чтения графических символов английских букв и транскрипционных знаков английских согласных звуков (Назови букву, Прочитай звук. Одна буква - сколько звуков и т.д.).
18. Социокультурная компетенция проверяется опосредованно через тексты для понимания, а так же через тематику устной речи, определяемую данным курсом кружковой работы.
19. Для объективной диагностики учебных достижений обучающихся предлагается использовать таблицы со шкалами оценивания говорения, аудирования, чтения и письма, а так же ведомость наблюдения за процессом обучения и развития.

**Шкала оценивания говорения: диалогическая речь**

Учитываемые факторы	Вес каждого фактора в баллах	Критерии оценки
Соответствие	0 -2	0 – отвечающий практически не



коммуникативной задаче		<p>понимает задаваемых вопросов, способен ответить лишь на родном языке, не может задать вопросы.</p> <p>1 – отвечающий понимает задаваемые вопросы и поддерживает беседу, ответы одноструктурны</p> <p>2 – отвечающий понимает задаваемые вопросы, поддерживает беседу, ответы разноструктурны.</p>
Объем	0 -1	<p>0 – ни одной реплики не менее</p> <p>1 – 2 реплик, соответствующих КЗ</p>
Относительная грамматическая корректность	0 -1	<p>0 - большое количество ошибок затрудняет понимание отвечающего.</p> <p>1 – наличие незначительного количества ошибок (отсутствие неопределенного артикля, неправильное употребление глаголов have\has, спряжения глаголов в 3л.ед.ч.) не затрудняет понимания отвечающего.</p>
Диапазон используемых лексических средств.	0 -1	<p>0 - ответ содержит минимальное количество элементарной лексики. При ответе используются слова родного языка вместо изучаемого.</p> <p>1 – используется лексика и выражения соответствующие КЗ.</p>
Относительная фонетическая правильность	0 -1	<p>0 – большое количество фонетических ошибок затрудняет понимание говорящего. Простые слова и фразы произносятся не правильно.</p> <p>1 – у отвечающего довольно правильные произношение и интонация. Возможны незначительные ошибки, которые не мешают пониманию (произношение губно-зубных звуков, межзубных звуков, окончания s существительных во множественном числе).</p>
Оценка за 5-6 баллов - 5, за 4-3 балла – 4, за 2 балла - 3		

### Шкала оценивания говорения: монологическая речь

Учитываемые факторы	Вес каждого фактора в баллах	Критерии оценки
Соответствие коммуникативной задаче	0 - 1	0 – содержание ответа не соответствует КЗ. 1 – содержание ответа соответствует КЗ.
Объем	0 - 2	0 - ни одной реплики, отвечающих КЗ. 1- 1 реплика, соответствующая КЗ 2 – не менее 2 реплик, соответствующих КЗ
Относительная грамматическая корректность	0 - 1	0 - большое количество ошибок затрудняет понимание отвечающего. 1 – наличие незначительного количества ошибок (неправильное употребление неопределенного артикля, глаголов have\has, спряжения глаголов в 3л.ед.ч.) не затрудняет понимания отвечающего.
Диапазон используемых лексических средств.	0 - 1	0 - ответ содержит минимальное количество элементарной лексики. При ответе используются слова родного языка вместо изучаемого. 1 – используется лексика и выражения соответствующие КЗ.
Относительная фонетическая правильность	0 - 1	0 – большое количество фонетических ошибок затрудняет понимание говорящего. Простые слова и фразы произносятся не правильно. 1 – у отвечающего довольно правильные произношение и интонация. Возможны незначительные ошибки, которые не мешают пониманию (произношение губно-зубных звуков, межзубных звуков, окончания s существительных во множественном числе).
Оценка за 5-6 баллов - 5, за 4-3 балла – 4, за 2 балла - 3		

### Шкала оценивания аудирования

Учитываемые факторы	Вес каждого фактора в баллах	Критерии оценки
Понимание на слух высказываний собеседника в процессе общения	5	Умение понимать относительно полно высказывания собеседника на английском языке в рамках КЗ.
Понимание на слух содержания аудиоматериалов в рамках тематики курса, извлечение интересующей информации.	0 -3	1 – определить тему. 3 – отвечать на поставленный вопрос
Оценка 7-8 баллов – 5, 5-6 баллов - 4, 4-3 балла -3		

### Шкала оценивания техники чтения

Учитываемые факторы	Вес каждого фактора в баллах	Критерии оценки
Чтение графических символов букв английского алфавита	0 - 2	0-не может прочитать более 50% букв английского алфавита 1 – чтение букв практически правильно, возможны ошибки при прочтении отдельных букв. 2- чтение букв правильное, возможны небольшие затруднения при прочтении строчных букв
Чтения транскрипционных знаков английских согласных звуков	0 -1	0 – не может прочесть более 50% транскрипционных знаков согласных звуков; 1 – чтение знаков практически правильное, возможны затруднения при прочтении межзубных звуков, губно-зубных звуков
Оценка 3 балла – 5, 2 балла – 4, 1 балл- 3		

### Шкала оценивания письма

	Вес каждого	Критерии оценки
--	-------------	-----------------

Учитываемые факторы	фактора в баллах	
Написание графических символов букв английского алфавита	0 - 2	0-не может написать более 50% букв английского алфавита 1 – написание букв практически правильно, возможны ошибки при написании строчных букв 2- написание букв правильное, возможны небольшие затруднения при написании отдельных букв, содержащих похожие компоненты
Оценка 2 балла – 5, 1 балл – 4		

### **Требования к уровню подготовленности обучающихся**

По окончании курса работы кружка “English with Mary Poppins” обучающиеся должны

Знать:

- название страны изучаемого языка и ее столицы;
- традиционные английские имена;
- название самого знаменитого английского зоопарка;
- традиционный состав английской семьи;
- любимые игры и игрушки английских детей;
- знание наизусть рифмованных произведений детского фольклора.

Уметь:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное и детальное содержание звуковых сообщений (с опорой и без опоры);
- различать на слух английские согласные звуки;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (приветствие, знакомство, благодарность);
- расспрашивать собеседника, задавая общие и специальные вопросы, отвечать на подобные вопросы собеседника;

- рассказать о себе, своем друге, своей семье, семье друга, любимых играх и игрушках своих и своего друга, о своем домашнем любимце и о любимце друга, о том, что любишь и умеешь делать и что любит и умеет делать твой друг;
- составлять небольшие описания предмета или картинки;
- знать и читать графические знаки букв английского алфавита;
- писать буквы английского алфавита;
- знать особенности интонации основных типов английского предложения.

Владеть:

социо-культурными способностями использования приобретенных знаний и коммуникативных умений в практической деятельности и повседневной жизни для:

- устного общения с носителями английского языка в доступных пределах;
- развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
- ознакомления с детским зарубежным фольклором.

## **Литература**

Для учителя:

1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Стандарт среднего (полного) общего образования по иностранному языку. Иностранные языки в школе. 2004 №4.
2. Примерная программа начального образования по иностранным языкам (английский язык) МО РФ 2004г.
3. Леонтьев А.А. Психолого-педагогические основы обновления методики преподавания иностранных языков.// Школа 2100/ Под научной редакцией А.А. Леонтьева. Выпуск 6 М. 2002 г.
4. Логинова Л.И. Как помочь ребенку заговорить по-английски? Книга для учителей. М. 2002
5. Лукьянчикова Н.В. Обучение английскому языку на начальном этапе.//Начальная школа. 2001, 11.
6. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. М. 2000 г.
7. Павлова С.В. Обучение иностранному языку дошкольников (обзор теоретических позиций)// Иностранные языки в школе. 1990, 1

8. Верещагина И.Н., Рогова Г.В. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе. — М., 1988.
9. Кузьмичева Е.П. Развитие речевого слуха . — М.: Просвещение, 1983.
10. Программы общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение, 1996.
11. Сафонова В.В. Социокультурный подход к обучению иностранным языкам. — М.: Высшая школа, 1991.
12. Панов Е.И., Кузовлев В.П., Коростелев В.С. Цель обучения иностранным языкам на современном этапе развития общества. // Иностранные языки в школе. № 6, 1987.
13. Барменкова О.И. Видеозанятия в системе обучения иностранной речи. // ИЯШ – 1993 - №3. С. 20-25
14. Верисокин Ю.И. Видеофильм как средство повышения мотивации школьников при обучении иностранному языку. // ИЯШ –2003 - №5 – С.31-34
15. Егоров О. Коммуникативная функция учебного занятия. // Учитель – 2001 - №1 – с. 52-54
16. Лукьянчикова Н.В. Обучение иностранному языку на начальном этапе обучения. // - Начальная школа – 2001 - №11 – с. 49-51
17. Мильруд Р.П., Максимова И.Р. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранному языку. // ИЯШ – 2000 - №4. С.14-19
18. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. – М.: Просвещение, 1988.
19. Воронова А.Е. Логоритмика в речевых группах. М.: Творческий центр Сфера, 2006
20. М.Л. Филина Обучения английскому языку детей 4-7 лет Волгоград Учитель, 2008
21. М. К. Колпакова Методики обучения иностранным языкам в средней школе. Модернизация общего образования. КАРО, 2005.
22. Стронин М.Ф. Речевые игры на уроках английского языка. Из опыта работы: пособие для учителя М., 1994
23. Стайнберг Д. 110 игр на уроках английского языка АСТ Астрель М., 2004
24. Горлова Н.А. Состояние методики раннего обучения иностранным языкам на пороге 3-го тысячелетия// Иностранные языки в школе, 2005 №5
25. Филатов В. М. Некоторые аспекты раннего обучения иностранным языкам// Иностранные языки в школе, 1998 №5
26. Леонтьев А.А. Психологические предпосылки раннего овладения иностранным языком \\ Иностранные языки в школе, 1995 №5
27. Горлова Н.А. Методика обучения иностранному языку дошкольников как система, реализующая личностный подход. Иностранные языки в школе, 2001 №3

**Приложения.**  
**Meet Marry Poppins**





**Meet Mike and Jane Banks**







**Mr and Mrs Banks**





**С какого звука начинаются следующие слова?**



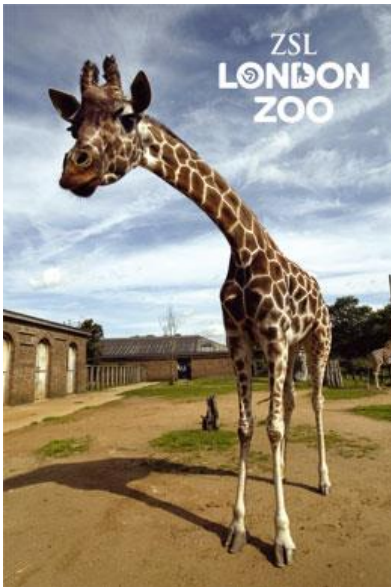
[ ]

[ ]

[ ]

[ ]

## Welcome to London Zoo





**Merry walking with Marry Poppins**

